

С Новым годом и Рождеством!

“Нужно много учиться, чтобы знать хоть немного”

Шарль Луи Монтескье

Студенческая



газета



№1 (28), ЯНВАРЬ 2022 г.

ГАЗЕТА СЕВАСТОПОЛЬСКОГО ЭКОНОМИКО-ГУМАНИТАРНОГО ИНСТИТУТА (ФИЛИАЛ) ФГАОУ ВО «КФУ ИМ. В.И. ВЕРНАДСКОГО»

Коротко об отношении к учебе студентов по знакам Зодиака

ОВНЫ

Овны характеризуются как ученики с прилежной стороны. Они не только любят, но и прекрасно знают, как повысить уровень знаний.

ТЕЛЕЦ

В отличие от школьной поры, Тельцы легко адаптируются в высшем учебном заведении. Они неспешные и уравновешенные, лишены амбиций и усердно занимаются на занятиях.

БЛИЗНЕЦЫ

Студентам этого знака гороскоп обещает замечательные студенческие годы - им нравится учиться, они быстро приспосабливаются к обстановке.

РАК

Студенту Раку откровенно скучно на лекциях и семинарах. Несмотря на то, что учащиеся этого знака часто считают весельчаками и заводилами, Раки, наоборот, инертны и замкнуты.

ЛЕВ

По гороскопу для студентов, Львы – активисты, лидеры и старосты группы. Их любят преподаватели за инициативность и умение управлять коллективом.

ДЕВА

Трудолюбивые, упорные и примерные студенты – это Девы. Они не «выпячивают» свои знания, а спокойно занимаются учебой. Грызть гранит науки – это сказано именно про Дев.

ВЕСЫ

Гороскоп для студентов Весов предсказывает им быструю адаптацию в группе с сокурсниками. Они добродушны, общительны и лишены авантюризма.

СКОРПИОН

Студенты Скорпионы обожают учиться, поэтому предаются этому процессу со всей серьезностью и усердием. Упорства и энтузиазма им не занимать.

СТРЕЛЕЦ

Гороскоп для студентов раскрывает Стрельца, как истинного и прилежного ученика. Хотя, он больше любит студенческую жизнь, чем сам процесс учебы.

КОЗЕРОГ

Серьезные, усердные и настоящие студенты – это Козероги. Если у них есть цель, значит, нужно ее достигнуть. Уже на первом курсе они проявляют ум и основательность в учебе.

ВОДОЛЕЙ

Гороскоп для студентов раскрывает Водолея, как истинного экспериментатора. Ему свойственно что-нибудь создавать, изобретать и применять на практике.

РЫБЫ

Рыбы по натуре гибкие и мыслящие, поэтому легче других адаптируются в студенческой среде. Они со всеми ладят, общаются и примерно посещают лекции.



Гороскоп

Так все-таки чего нам ждать от Тигра?

Человек не может знать будущего наверняка, но кое-что подскажут звезды

Наступила новогодняя пора — время, когда можно мечтать и надеяться на лучшее. Но всегда хочется одним глазком заглянуть в будущее и узнать, что сулит наступивший 2022-й, что ждет знаки Зодиака по восточному гороскопу в год Тигра.

КРЫСА

Крыса и Тигр — друзья, поэтому для Крысы год сложится удачно. Появятся хорошие условия для продвижения в карьере и общественной деятельности, не будет разладов в отношениях с коллегами и родственниками.

БЫК

Бык и Тигр — конкуренты, поэтому грядущий год не сулит Быкам ничего хорошего. Они столкнутся с жесткой конкуренцией, а их планы будут пытаться разрушить. Особенно сильно наступивший год может ударить по финансам Быка, поэтому надо принимать взвешенные решения в материальных вопросах.

ТИГР

В свой год Тигры могут рассчитывать на максимальную удачу, особенно в вопросах приобретения недвижимости, переезда в другие города или страны. Также в 2022-м получится выбрать подходящее место учебы и удачно решить вопросы наследства.

КРОЛИК

Кролик поддерживает хорошие отношения с Тигром. Большая часть его планов реализуется. Но если есть задолженности по коммунальным платежам или ипотеке, рекомендуется их погасить, иначе могут возникнуть проблемы.

ДРАКОН

Дракон хорошо ладит с Тигром. Драконы могут рассчитывать на успех в официальных вопросах, поддержку чиновников. Год будет финансово удачным, особенно во второй половине. Возможна победа в розыгрышах и лотереях.

ЗМЕЯ

Тигр и змея — непримиримые враги, они не находят компромисса. Змее не рекомендуется вступать в конфликты в нынешнем году. Также надо обратить повышенное внимание на здоровье, так как есть угроза ухудшения самочувствия. Нужно серьезно отнестись к хроническим заболеваниям.

ЛОШАДЬ

Лошадь и Тигр — большие друзья. Этому знаку будет сопутствовать удача, Лошадки смогут выбрать хорошее место работы. Если в этом году появится новый партнер — отношения сложатся успешно. Также Лошадь ждет карьерный взлет, возможна победа в конкурсах и соревнованиях.

ОВЦА

Тигр нейтрально относится к Овце. Это будет спокойный год, но феноменальных результатов ждать не стоит. Нужно быть предусмотрительными в расходах, нежелательно приобретать квартиру или автомобиль.

ОБЕЗЬЯНА

Обезьяна — враг тигра. Ей не рекомендуется менять работу,

место жительства и партнера в наступившем году. У Обезьян-женщин возможны трудности с материнством, а Обезьяны-спортсмены могут проиграть в соревнованиях. Также будут сложности у Обезьян-дачников.

ПЕТУХ

Тигр равнодушен к Петуху, но ему не рекомендуется привлекать к себе внимание, нужно всеми силами избегать скандалов. Для работающих Петухов велик риск поссориться с работодателем, лишиться места и потом долго искать подходящую вакансию. Также высока вероятность травматизма.

СОБАКА

Для Собаки прогноз прекрасен: любовь, рождение здоровых детей. Мужчины могут удачно жениться, а дамы — повысить благосостояние семьи.

СВИНЬЯ

У Свиньи также замечательный прогноз. Ее ждет тайное покровительство и протекция от влиятельных людей. У детей, родившихся в год Свиньи, в 2022-м году могут появиться младшие братья и сестры. Взрослые получат поддержку родственников. У Свиней любого возраста есть шанс прославиться.



Хотите — верьте...

Кому из нас предстоит легкий год, а кому — невероятные повороты в жизни?

ОВЕН

У Овнов 2022 год будет переломным периодом: вы поймете, что, то к чему вы стремились все прошлые годы, уже может не иметь никакого значения. Вы обретете психологическую свободу и начнете слушать себя, вникая в свои интересы. Ваш круг общения может поменяться и, возможно, вы будете тяжело это переживать: но, поверьте — ваши волнения будут напрасны.

ТЕЛЕЦ

Тельцы в 2022 году окажутся на раздоре: у вас будет выбор из двух вариантов. Это касается абсолютно каждой сферы жизни, где выбор будет между «услышать сердце» или «послушать мозг». Какой делать выбор — ваше решение, но новый год точно не даст вам грустить или жалеть о чем-либо. Ожидайте успехов в карьере и в партнерских отношениях.

БЛИЗНЕЦЫ

Для Близнецов этот год принесет удачу и здоровье: решаются проблемы, которые сопутствовали вам долгое время. Но ваша интуиция поможет избавиться от них. Могут возникнуть неприятности на работе: вам стоит подумать о том, насколько вам дорог карьерный рост и понять, стоит ли менять сферу деятельности.

РАК

Ракам новый 2022 год принесет не только новые прекрасные знакомства, но и пронзит их сердце стрелой Амура! У вас есть шанс: либо найти новую любовь, с которой вы будете до конца жизни держаться за руки, либо прекратить все невзгоды с уже имеющимся партнером. Возможны изменения в характере: вы откроете в себе новые грани.

ЛЕВ

Для Львов 2022 год будет успешным в сфере бизнеса и карьеры. Ваша финансовая пирамида просто взорвется от успешных проектов! Вы будете поглощены разными идеями, которые точно получают хорошие отзывы. Можете ожидать повышения. Но при этом, ваши успехи могут потянуть за собой разлад в других сферах жизни, старайтесь держать баланс.

ДЕВА

Девы в 2022 году должны быть осторожны со своими словами и действиями, так как в новом году вы можете сильно ранить близких. Это грозит уменьшением круга общения или даже одиночеством. Вам стоит переосмыслить ваше мнение касательно окружения, а также обдумать поступки прошлого года. Однако, уверяем: после вашего детального анализа своей жизни, черный водяной тигр точно подарит вам прекрасное настроение и невероятных людей рядом.

ВЕСЫ

«Стабильность» — это ваше слово 2022 года. У вас будут абсолютно спокойные и приятные будни, какими они и были в 2021 году. Ваши родные будут счастливы и здоровы, старые друзья будут с вами, партнер будет любить вас, а вы будете любить его, а финансовая подушка будет более чем удовлетворительная. Это будет год-передышка: вам точно нужна такая перезагрузка.

СКОРПИОН

Скорпионам в этом году стоит задуматься над тем, как открыть в себе новые таланты: возможно, вам нравится пение и танцы? Не стесняйтесь и начинайте новое хобби, ведь 2022-й прогнозирует успех! В этом году не стоит себя ограничивать, беритесь за каждую возможность. Быть может, ваше новое начинание даже будет приносить прибыль и перерастет в масштабный бизнес.

СТРЕЛЕЦ

Стрельцам стоит уделить внимание своему здоровью: в 2022 году вам следует с особенной осторожностью относиться к своему организму и пройти все необходимые осмотры. Вы часто пренебрегали этим, и самое время поменять свое мировоззрение. Однако, уверяем, что в 2022 году вы точно будете прекрасно себя чувствовать, а рядом будет надежный партнер, который обязательно сделает вас счастливыми!

КОЗЕРОГ

Для Козерогов 2022 год будет полон сюрпризов: произойдет то, чего вы никак не можете ожидать. Ветер перемен унесет вас далеко, так что вперед — к новым приключениям! Вас могут заинтересовать такие сферы деятельности, как предпринимательство, журналистика или даже дизайн (вероятнее архитектуры). Можете смело двигаться вперед, ведь вас обязательно поддержат.

ВОДОЛЕЙ

Водолеи, в 2022 году у вас могут возникнуть финансовые трудности. Однако не спешите огорчаться: они временные и, если приложить достаточно усилий, из «минуса» вы сможете всего за пару месяцев выйти в «жирный плюс». Но в случае, если вы не будете действовать и пустите все на самотек, вы можете потерять этот год.

РЫБЫ

Для Рыб 2022 год будет полон невероятных подарков судьбы: вас ждут увлекательные путешествия и открытия. Вы сможете почувствовать жизнь по-новому и расширить свои горизонты. В партнерских отношениях будет царить гармония, но вам стоит обратить внимание на карьеру и решить все незаконченные вопросы.

Подводим итоги

Когда праздник один на всех

Новогодний концерт, который состоялся в нашем институте 24 декабря, по праву можно считать не только музыкально-развлекательным мероприятием с участием студентов разных курсов и направлений подготовки, но и своеобразным подведением итогов деятельности вуза в уходящем году. Это - тот самый случай, когда заслуженные слова благодарности за проделанную работу гармонично вписываются в праздничное настроение и чередуются с музыкальными номерами, новогодними сценками и репризами.



Директор института Наталья Лазицкая поздравила собравшихся в актовом зале студентов, сотрудников и преподавателей с наступающим Новым годом, пожелав всем удачи и благополучия, радостных событий в жизни, успехов в учебе и профессиональной деятельности.

Отдельно остановилась Наталья Федоровна на достижениях вуза в уходящем году, а также поблагодарила за посильный вклад каждого в дальнейшее совершенствование учебного процесса, развитие вуза и активное участие в общественной жизни института:

-Безусловно, из-за сложной эпидемиологической ситуации, уходящий год был для нас непростым. Однако, несмотря на трудности, задачи, поставленные перед нами министерством образования и науки были выполнены, причем - на «отлично». Вместе мы справились со всеми вызовами, стоящими перед коллективом, и я от души благодарю студентов и преподавателей за понимание сложившейся ситуации, готовность учиться и работать в новых условиях - не всегда комфортных и привычных.

Здесь справедливо отметить, что онлайн-образование в пандемию действительно продемонстрировало все свои ограничения и слабые стороны.

Когда весной 2020 года школам и университетам пришлось перейти на виртуальное обучение, многие специалисты считали, что будущее наконец наступило и онлайн-образование на глазах становится нормой. Однако, спустя месяцы виртуального обуче-



ния, и студенты, и преподаватели все чаще сетовали на необходимость возвращаться к традиционным методам.

Выяснилось, что хотя интернет-обучение вроде и помогает удерживать больше информации, делать все быстрее, на самом деле, студенты просто за-

учивают определенные факты, получая информацию из сети. А ведь цель образования несколько иная - научиться критически мыслить, обдумывать полученную информацию, дискутировать, ставить под сомнение факты, мнения, в том числе - и свое собственное. Поэтому обучение по интернету - не совсем подходящая

среда для достижения этой цели.

Как справедливо подчеркнула Наталья Лазицкая, учебный процесс в нашем институте, несмотря на ковидные ограничения, был организован эффективно и в полном объеме - в этом заслуга всего коллектива вуза.

Но вернемся к новогоднему концерту.

Настоящим подарком присутствующим стали музыкальные композиции в исполнении студенток 1 курса Лидии Галустян и Карины Царевой. Также порадовало студентов и преподавателей выступление нашей



институтской команды КВН, которая стала двукратным победителем Севастопольской официальной лиги и Летнего кубка КВН-каникулы. В январе ребята будут представлять институт и город Севастополь на Международном фестивале КиВиН-2022 в Сочи.

Наталья Лазицкая вручила студентам-кавээнщикам - Дмитрию Подлесному, Валерии Анастасьевой, Александре Сисуевой и Сергею Зиновьеву баннер с названием команды и эмблемой института, а также грамоты за активное участие в общественной и культурно-творческой деятельности, большой личный вклад в формирование имиджа института на городском и всероссийском уровнях.

Грамотами директора института за высокое профессиональное мастерство, образцовое выполнение должностных

обязанностей были также награждены сотрудники и преподаватели, добившиеся высоких показателей в профессиональной деятельности по итогам уходящего года. А деятельность эта достаточно разнообразна: она включает и организацию научно-практического взаимодействия с другими учреждениями высшего образования, и формирование компетентности обучающихся в решении научно-исследовательских задач по выбранным направлениям подготовки, и патриотическое воспитание студентов в соответствии с морально-нравственными принципами человека и гражданина.

За добросовестный труд, высокое профессиональное мастерство, своевременное, качествен-



ное и эффективное выполнение должностных обязанностей и большой личный вклад в укрепление авторитета Крымского федерального университета почетные грамоты ректора КФУ им.В.И.Вернадского получили заведующая кафедрой физической культуры нашего института Светлана Терницкая и завкафедрой менеджмента Людмила Цыбульская.

Почетной грамотой от Союза организаций профсоюзов Крыма за активную общественную деятельность по отстаиванию социально-экономических прав и интересов членов профсоюза, личный вклад в укрепление единства и консолидации профсоюзного движения и в связи со 100-летием образования первичной профсоюзной организации Крымского федерального университета награждена председатель профсоюзной организации работников нашего института, старший преподаватель кафедры менеджмента Елена Зелинская.

А заведующей кафедрой туризма Ирине Трегуловой и доценту кафедры Светлане Калининской от Губернатора города Севастополя Михаила Развожаева были вручены благодарственные письма за «добросовестный труд, высокий профессионализм и весомый вклад в развитие туризма в городе Севастополе».

Закончилось торжественное новогоднее мероприятие студенческим танцем в исполнении обучающихся разных курсов и направлений подготовки.

Конкурс

Чтобы получить титул «Психолог года», нужно...

...Очень захотеть. Хотя, одного желания, конечно, недостаточно. Нужно еще правильно заявить о себе, так сказать, презентовать свои достижения в изучении психологии, а также поделиться планами по участию в научно-исследовательской деятельности и, естественно, в конкурсах, и обязательно - победить. Здесь будущим психологам помогает студенческое научно-психологическое общество (СНПО) «Золотая Психея», которое вот уже без малого три года успешно функционирует в нашем институте.



Конец года - самое время подводить итоги, ставить перед собой амбициозные цели и совершенствовать дальнейшую работу, имея за плечами уже определенный опыт и достижения.

Как отметила научный руководитель «Золотой Психеи» кандидат психологических наук, доцент кафедры общей психологии Оксана Бовть, качественная подготовка специалистов-психологов во многом зависит от их участия в научно-исследовательской работе, что позволит студентам творчески применять на практике достижения в области современной психологии. А еще - осмысленно осваивать учебный материал, получить навыки работы в научных коллективах, обрести исследовательский опыт.



На ежегодный конкурс презентаций достижений «Психолог года» были представлены, главным образом, индивидуальные проекты - научно-исследовательские работы, в том числе и выполненные студентами первого курса. По условиям конкурса, им было разрешено представлять свои достижения в области психологии в период учебы в школе или лицее.

При этом в презентации учитывались не только уровень начальных или базовых знаний психологической науки, но и способность к анализу собственных достижений или неудач. В целом, по замыслу организаторов конкурса, такая форма представления своего образа позволяет более глубоко раскрыть личность студента, показать его индивидуальность.

Итак, по результатам работы в СНПО «Золотая Психея» и личных достижений, первокурсникам достались следующие номинации: «Психолог-всезнайка» - Юлии Орден, «Самый артистично-талантливый психолог» - Веронике Бариновой, «Самый эмоционально-восторженный психолог» - Яне Шамрай и «Самый стабильно-целеустремленный психолог» - Анастасии Ромашко.

Второкурсница Виктория Рудакова стала обладательницей звания «Самый творческо-научный психолог», а студентка 4 курса, президент СНПО Анна Медведева получила титул «Самый экстра-научный психолог».

Кроме этого, за активное и плодотворное участие в работе «Золотой Психеи» студенткам Анастасии Ромашко и Виктории Рудаковой были торжественно вручены удостоверения научных корреспондентов СНПО.

София НЕДОСТУП

Анна МЕДВЕДЕВА

Исторические места

«Крым - это орден на груди планеты Земля!»

Во все времена великие поэты, писатели, знаменитые путешественники и государственные деятели приезжали в Крым за вдохновением, сочиняли стихи и писали прозу, вершили историю. Николай Некрасов, Сергей Найденов, Адам Мицкевич, Павел Сумароков, Дмитрий Мамин-Сибиряк, Иван Муравьев-Апостол, Константин Паустовский, Всеволод Вишневский, Михаил Коцюбинский, Антон Павлович Чехов и многие другие известные и талантливые литераторы искренне восхищались морем и крымской природой.



А фраза, вынесенная в заголовке, принадлежит чилийскому поэту и политическому деятелю Пабло Неруде, который много путешествовал по миру. Он объездил практически весь Советский союз, и, после посещения Крыма, дал эту, облетевшую весь мир, образную оценку своих впечатлений о полуострове.

Поэтому неудивительно, что вслед за великими писателями и мыслителями прошлого и настоящего времени на экскурсию по знаменательным местам Крыма отправились студенты-первокурсники нашего института.

Отметим, что данное культурно-просветительское мероприятие стало возможным благодаря запуску совместного проекта Минкультуры и министерства цифрового развития при поддержке «Почта Банка» - так называемой «Пушкинской карты». Про-

в автобусной экскурсии по Южному берегу Крыма с посещением достопримечательностей поистине мирового уровня.

Добавим, что организовала эту увлекательную поездку и



ект позволяет школьникам и студентам бесплатно посещать музеи, театры, выставки, филармонии и другие учреждения культуры за счет федерального бюджета. В прошлом году номинал виртуальной Пушкинской карты составил 3000 рублей, что вполне позволило студентам нашего института за счет государства принять участие

стала ее непосредственным руководителем начальник отдела внеучебной, воспитательной и научной работы Юлия Тимошина.

Первая остановка - на Ласпинском перевале, на смотровой площадке. Обзорное место оборудовано на скале, носящей имя русского инженера Гарина-Михайловского. С площадки открывается ве-

ликолепный вид на побережье Черного моря - на Ласпинскую бухту, а также на урочище Батилиман.

Фотографии на память - и экскурсионный автобус направляется в Ливади́йский дворец, расположенный на берегу Черного моря в поселке Ливадия, в 3-х километрах от Ялты.

По словам Юлии Тимошиной, студенты, впервые посетившие Ливади́йский дворец, были поражены его архитектурой и интерьерной отделкой, в которой сочетаются стили разных эпох. Из рассказа экскурсовода ребята узнали о том, что это Ливади́йское имение более 50-ти лет



уникальное место, где должен хоть раз побывать каждый. Сам дворец - величественное сооружение и лучше приезжать сюда на весь день, чтобы, не торопясь, все осмотреть. Впечатлений очень много».

Предложенная экскурсионная программа действительно никого из студентов не оставила равнодушным. Вот как прокомментировала посещение Алушкинского дворца-музея первокурсница Мария Подгорная: «В Воронцовский дворец, окруженный сказочными пейзажами, я просто влюбилась. Эмоций так много, что их сложно выразить словами. Уверена, что я обязательно сюда еще приеду. Большое спасибо организаторам!»

А завершилась экскурсионная поездка наших студентов прогулкой по набережной Ялты, которая протянулась на километр вдоль живописного берега Черного моря. Это одно из самых популярных мест города - жители Ялты и гости Южной Пальмиры уже не первый век предпочитают дышать свежим морским воздухом.

Свою историю ялтинская набережная ведет с 1886 года. Она хорошо известна своими достопримечательностями, среди которых - Ялтинский порт, маяк, центральный пляж города, часовня Новомосченников и Исаевников Русских, памятник В.И.Ленину. Отсюда же начинается канатная дорога на холм Дарсан.

Айседора Дункан, Некрасов, Бунин, Чехов, Горький — вот

у подножия горы Ай-Петри. Построен он из диабазы, что добывался неподалеку.

При Воронцовском дворце находится парк — памятник садово-паркового искусства. С декабря 1824 года по апрель 1851-го Воронцовский парк в Алушке создавал талантливый немецкий садовод-ботаник, главный садовник Южного берега Крыма — Карл Антонович Кебах.

Дворец возводили с 1828 по 1848 год в качестве летней резиденции видного государственного деятеля России, генерал-губернатора Новороссийского края графа Михаила Семеновича Воронцова. Граф был англоманом, образование получил в Англии и поэтому, остановив начатое строительство по традиционному классицистическому плану, заказал проект английскому архитектору Эдварду Блору. В английском искусстве того времени набирало силу

являлось летней резиденцией трех семей российских царей: Александра II, Александра III и Николая II. К тому же, Ливади́йский дворец был еще и местом проведения Ялтинской конференции союзников, определившей контуры послевоенного устройства мира.

Как известно, семья Александра II почти ежегодно посещала Ливадию. Царские приезды имели важное значение для развития всего Южного берега Крыма: совершенствовалась инфраструктура, благоустраивались улицы и дома, открывались рестораны и магазины, развивалась индустрия развлечений.

Дворец в «итальянском» стиле был возведен в начале XX века по проекту и под руководством Н.П.Краснова. Он по праву соперничает с Воронцовским дворцом за звание самой роскошной резиденции Крыма. Поэтому следующим пунктом туристической программы стало посещение студентами Воронцовского дворца, который расположен в Алушке,



движение «готического возрождения».

Студентка 1 курса Ангелина Исаева - впервые в Ливади́и: «Ливади́йский дворец - жемчужина Большой Ялты. Это -

лишь немногие известные люди, запечатлевшие Ялтинскую набережную в своих произведениях и воспоминаниях.

Анастасия РОМАШКО

Культурное наследие

«...Заведение сие... служит источником приятных и полезных для молодых людей занятий, отвлекающих их от порочной праздности...»

Студенты нашего института посетили Морскую библиотеку им. М. П. Лазарева и стали ее пользователями

Севастопольской Морской библиотеке летом нынешнего года исполняется 200 лет. Это - одна из первых военно-морских библиотек России. Ее богатейший уникальный фонд собирался сначала моряками Черноморского флота Его Императорского Величества, затем Черноморским флотом Советского Союза, сегодня - Черноморским флотом Российской Федерации.

жеских войск стала неизбежной, все книги были направлены в Николаев. Эвакуацией фонда занимался офицер Черноморского флота, будущий адмирал Г.И. Бутаков.

В 1941 году, во время наступления немецких войск на Севастополь, наиболее ценные книги были эвакуированы на Кавказ. Вывозили книги корабли Черноморского флота.



Гордость отечественного флота - адмиралы А.С.Грейг, М.П.Лазарев, П.С.Нахимов, В.А.Корнилов, В.И.Истомин и многие другие почитали за честь быть избранным в состав комитета директоров старейшего культурного учреждения Севастополя - главной базы Черноморского флота. Именно комитетом директоров, состоящим из числа действующих офицеров, управлялась библиотека. Попечителем библиотеки во все времена состоял командующий Черноморским флотом. Эта традиция жива и поныне.

Сейчас книжный фонд абонемента библиотеки насчитывает более 86 тысяч книг по социологии, истории, экономике, политике, праву, культурологии, педагогике, психологии, религии, философии, языкознанию, литературоведению, фольклору, искусству, естественным наукам, медицине, технике, сельскому хозяйству. В составе книжного фонда — произведения русских и зарубежных классиков, современной художественной литературы, литературы по военной и военно-морской истории России, истории Черноморского флота, города Севастополя и Крыма. Весь книжный фонд библиотеки насчитывает более 250 тысяч единиц хранения.

«...Заведение сие обогащено лучшими переводами и сочинениями отечественной и даже частью иностранной словесности...и служит источником приятных и полезных для молодых людей занятий, отвлекающих их от порочной праздности...»

Михаил Лазарев

В годы первой обороны Севастополя (1854-1855), когда угроза вторжения в город вра-

Расцвет библиотеки пришелся на послевоенное время, когда стараниями ее попечителей, командующих Черноморским флотом, библиотека комплектовалась централизованно и имела все лучшие издания, вышедшие в эти десятилетия.

В 90-е годы XX века библиотека стала испытывать большие трудности с пополнением фонда. И тогда, как это было не раз в ее истории, пришел на помощь Черноморский флот. По инициативе офицеров дивизии надводных кораблей на кораблях и в частях флота состоялись общие собрания, на которых было решено перечислять средства на счет библиотеки. И сегодня Морская библиотека находится под особым покровительством командующего Черноморским флотом — Попечителя библиотеки.

Студенты всех направлений подготовки нашего института с любопытством и удивлением узнали о существовании фонда редкой книги, в который включены собрания изданий XVII-XX веков, а также имеющую научную, историко-культурную, художественную и библиографическую ценность коллекцию русских книг XVIII века - раритетные издания по русской словесности и языкознанию XIX века, обширное собрание книг по истории обороны Севастополя 1854-1855 гг. и тщательно подобранные книги о Крыме в коллекции «Таврика», гордость которой — старинные путеводители по Крыму. А в коллекцию «Севастополиана» вошли книги о Севастополе и Черноморском флоте 40-х - 90-х годов XX века, среди которых есть редчайшие, изданные в годы Великой Отечественной войны.

Действительно, уникальные издания редкого фонда экспонируются в общем-то нечасто - в основном, на книжных выставках, иногда - на мероприятиях, проводимых в библиотеке. На основе этого фонда учеными и исследователями написаны десятки книг и научных работ.

Справедливости ради, следует сказать, что библиотека ведет большую работу по пропаганде своего книжного фонда: проводит презентации книг, литературно-музыкальные вечера, Дни открытых дверей, участвует в международных конференциях и семинарах. Более пятнадцати лет при библиотеке существует Клуб любителей книги. С 2007 года в Морской библиотеке функционирует компьютерный зал.

Как отметила начальник отдела внеучебной, воспитательной и научной работы института Юлия Тимошина, подготовка к празднованию 200-летия Морской библиотеки имени адмирала Михаила Петровича Лазарева уже началось - она была открыта 21 июня 1822 года и появилась на средства офицеров Черноморского флота, которые вплоть до 1917 года отчисляли деньги на ее содержание. Студенты нашего института с интересом узнали о создании легендарного книгохранилища и содержанием основных фондов. Поэтому, вполне объяснимым было их желание стать пользователями знаменитой библиотеки.

О посещении Морской библиотеки поделилась впечатлениями студентка I курса нашего института Анастасия Ромашко: «Нам рассказали и даже показали редкие книги фонда военной и военно-морской литературы XVIII — начала XX веков. Это - военные раритеты мирового и отечественного уровня и то, что действительно ставит Морскую библиотеку в ряд замечательнейших библиотек России. Было очень интересно».

«Что такое 200-летие Морской библиотеки? Это 200-лет первого учреждения культуры в Севастополе и в Крыму. Это юбилей библиотеки, которая входит в пятерку старейших светских библиотек Российской Федерации».

Николай Краснолицкий

По словам директора Морской библиотеки Николая Краснолицкого, празднование юбилея должно пройти на федеральном уровне. В нем примут участие ведущие представители библиотечного сообщества России: «Будущий юбилей - безусловно большой флотский праздник. На это обращал внимание командующий флотом, который отдельным своим приказом создал организационный комитет по подготовке празднования юбилея. Такое событие, уверен, не останется без внимания широкой общественности».

Добавим, что сегодня Морская библиотека доступна любому желающему, интересующемуся флотской историей. И, конечно, особое внимание это старейшее учреждение культуры уделяет работе с молодежью - кому, как не им сохранять и приумножать славные боевые традиции моряков-черноморцев!

Анна МЕДВЕДЕВА



Так держать!

Команда нашего института - двукратный победитель Севастопольской официальной лиги КВН и сильнейшая в Крымском федеральном университете

Но, как выяснилось, на фестиваль в Сочи хотели все

Мы уже неоднократно писали о студенческой команде КВН нашего института с амбициозным названием - «Все или ничего». Амбиции в данном случае вполне уместны и оправданы: в 2020 году наша команда веселых и находчивых студентов стала беспорной победительницей игр шестого сезона официальной лиги КВН города Севастополя. Вот и в прошлом году наши ребята подтвердили, что они остаются недостижимы для других команд КВН города-героя.

С результатом 85 баллов наши кавээнщики оставили далеко позади представителей 2-х команд института медиакоммуникаций, медиатехнологий и дизайна (ИММД) КФУ, а также команду севастопольского

бок Центральной Лиги «Старт» Международного Союза КВН «Финал - 2021», которые состоялись в Воронеже и были приурочены к 60-летию Клуба веселых и находчивых. На сцене городского Дворца культуры

востополь в Воронеже, команда имела достаточно неплохую подготовку, мы пока набираемся опыта и было, в общем-то, нелегко. Считаю, что, для первого раза, команда выступила достойно - мы заняли шестое место.

Что касается победы в Севастопольской лиге КВН, то она была вполне прогнозируемой - среди студенческих команд КФУ равных нам не было, хотя все они были по-своему сильными.

Уже после победы в Севасто-



КСТАТИ

Капитан команды КВН, студент 3-го курса направления подготовки «Государственное и муниципальное управление» Дмитрий Подлесный в декабре представлял Севастопольский экономико-гуманитарный институт на конкурсе «Мисс и мистер студенчество Севастополя», где получил титул «Мистер артистизм студенчество Севастополя-2021».

Напомним, что этот молодежный проект проводится ежегодно среди высших и средних учебных заведений Севастополя с 2014 года. Его целью является выявление, поддержка и поощрение достижений обучающихся, пропаганда студенческого творчества, развитие социальных, общественных и культурных связей среди молодежи города.



промышленно-технологического колледжа (СПТК). Таким образом, студенты нашего института стали двукратными чемпионами Севастопольской официальной лиги КВН.

Следует отметить, что уровень представительства судейского корпуса финальной игры, которая состояла из 3-х этапов - приветствия, разминки и видеоконкурса, был достаточно высоким: веселость и находчивость конкурсантов оценивали 6 членов жюри, включая заместителя Губернатора - Председателя Правительства Севастополя Игоря Михеева.

Именно эта уверенная победа, позволила нашей команде получить заслуженную путевку в Сочи - представлять город-герой Севастополь на 33-м Международном фестивале команд КВН «КиВиН-2022», который проходил с 12 по 23 января.

Справедливости ради, отметим, что в прошлом году команда нашего института стала обладательницей еще и Летнего кубка «КВН каникулы на карантине», проходившего в онлайн-формате. В общем, как ни крути, среди команд Севастополя и Крымского федерального университета, наши студенты - «впереди планеты всей», причем - вполне заслуженно...

А еще в декабре прошлого года наши ребята представляли город-герой в играх за Ку-



встретились команды из Видного, Воронежа, Калининграда, Москвы, Севастополя, Темиртау.

По словам капитана нашей команды КВН Дмитрия Подлесного, за прошедший год творческий уровень студентов значительно вырос: «Когда мы представляли город-герой Се-

вастопольской официальной лиге, мы приняли участие в Открытом зимнем кубке КВН Крымского федерального университета, где разыгрывалась еще одна путевка в Сочи. Федеральные вузы, как оказалось, имеют право отбора команд на фестиваль, но их выступления, конечно, несопоставимы с творческим и

артистическим уровнем команд Севастопольской официальной лиги. За участие в Открытом зимнем кубке КВН КФУ мы получили грамоты» (Смеется).

это общение и возможность работать вместе, в одной команде, это - действительно бесценный опыт: «Каждый участник такого значимого события в сезоне



Но вернемся к зимнему фестивалю в Сочи. То, что это - самое ожидаемое событие для всех кавээнщиков и любителей игры - не секрет. По результатам этих игр можно попасть в высшую лигу. К тому же «КиВиН» ежегодно собирает порядка 500 команд со всей России и других стран, а это - несколько тысяч кавээнщиков.

Кроме нашей команды, на фестиваль в Сочи отправились еще четыре: две команды Крымского федерального университета, команда СевГУ и севастопольского промышленно-технологического колледжа. Представительство, прямо скажем серьезное. И если наши студенты ехали на «КиВиН» победителями городской официальной лиги, другие команды представляли свои вузы, а это, как говорят в спорте - разные весовые категории.

Оговоримся сразу: ни одной из Крымских команд не удалось не то, что занять призовые места, но даже пройти во второй тур. В том числе - и нашей. Но как сказал Дмитрий Подлесный, главное на фестивале -

Клуба, смог получить уникальный опыт, увидеть популярные команды Высшей и Премьер-лиги, чему-то поучиться у своих кумиров и попасть в новый сезон телевизионных лиг «Клуба Веселых и Находчивых». Нам очень приятно, что члены жюри, в лице Евгения Донских, Олега Валенцова и Сангаджи Тарбаева пригласили нас участвовать в играх следующего сезона, отметив высокий творческий потенциал, выгодно отличавший нашу команду от остальных. Такие слова - дорогого стоят».

А мы от себя добавим: подобная оценка профессионалов - лучшее свидетельство того, что это - именно тот самый случай, когда первый блин - не комом.

От души поздравляем наших студентов - Дмитрия Подлесного, Валерию Анастасьеву, Александру Сысуеву и Сергея Зиновьева с дебютом на Международном фестивале команд КВН «КиВиН-2022» и верим, что главные победы команды «Все или ничего» - еще впереди!

Валерия ЗАМНИУС

Мастер-класс от... президента

Анна Медведева - действительно настоящий президент. Президент студенческого научно-психологического общества (СНПО) «Золотая Психея», которое вот почти уже три года существует и успешно функционирует в нашем институте. А еще она - будущий психолог и до получения диплома ей осталось несколько месяцев.



И поскольку вскоре станет участником студенческого научно-психологического общества». Как известно, мастер-класс - это урок профессионального мастерства, проводимый опытным наставником. Имея за плеча-

ми трехлетний опыт организации работы институтского СНПО, Анне Медведевой действительно было о чем рассказать новичкам, совсем недавно пополнившим ряды «Золотой Психеи».

Студентки-первокурсницы Яна Шамрай, Юлия Орден, Светлана Цымбрыла, Анастасия Ромашко и Вероника Баринава изучили основы работы с библиотечной системой e-Library, ознакомились с принципами и методами работы СНПО, а также с формами учета научных достижений его участников.

По словам Анны Медведевой, умение работать с системой e-Library позволит студентам получить доступ к огромному массиву научных публикаций и предоставит возможность поиска и анализа всей имеющейся научной информации по интересующим их вопросам.

Главная цель проведенного мастер-класса - сформировать положительное отношение к

научно-исследовательской работе и пояснить мотивацию к дальнейшему профессиональному развитию.

Мастер-класс — интерактивное занятие, во время которого все процессы осуществляются на практике с участием обучающихся в контексте обмена опытом между наставником и студентами.

Сегодня мастер-классы являются едва ли не единственной формой обучения, позволяющей приобрести практические навыки непосредственно в процессе освоения профессии. Поэтому они достаточно популярны среди учащихся.

Преимущество такой формы учебы состоит в возмож-

ности передачи практического опыта в реальном времени и с активным участием студентов. Кроме этого, интерактивная форма проведения занятия обеспечивает комфорт и непринужденность в общении.

Анна Медведева отметила, что первокурсники проявили активность и заинтересованность, обсудили свои научные планы, а также выполнили задания, которые были составлены для самостоятельного обучения базовым навыкам, необходимым для тех, кто занимается научной деятельностью.

Таким образом, в рамках проведенного мастер-класса студенты-психологи получили информацию о формах и методах работы научно-психологического общества «Золотая Психея», его организационной структуре, а также основных целях и задачах, стоящих перед студенческим психологическим сообществом.

София НЕДОСТУП

Конкурс

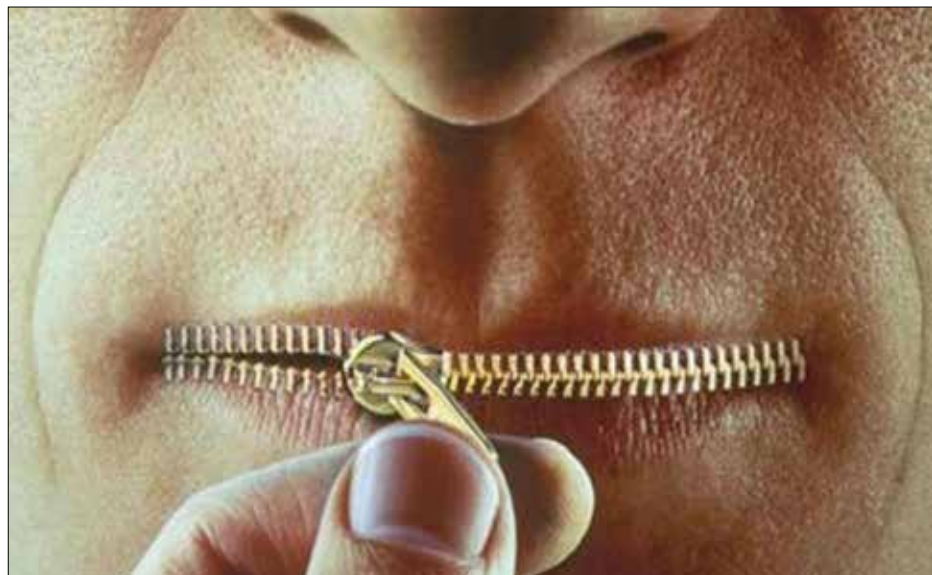
«Современная психология личности: проблемы и перспективы»

Студентка нашего института победила в конкурсе научных работ по психологии среди учащихся вузов Юга России

Конкурс научных работ, в котором Екатерина Рябая заняла первое место, проходил под эгидой Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и был организован Академией психологии и педагогики Южного федерального университета. В подобном прошлогоднем конкурсе научная работа одной из лучших студенток нашего института получила второе место. Как видим, выводы сделаны и прогресс - налицо.

Как отметила научный руководитель Екатерины Рябой, кандидат психологических наук, доцент Анастасия Гришина, тема работы Екатерины «Уровни алекситимии у старшеклассников с разными типами эмоциональной направленности личности» разработана достаточно основательно и глубоко.

ни ограниченной способности человека к восприятию собственных чувств и эмоций чрезвычайно важно, поскольку такое ограничение препятствует молодым людям устанавливать контакты, мешает их личностному развитию, что приводит, в конечном итоге, к социально-психологической дезадаптации.



Участвуя в конкурсе, Екатерина попыталась дать ответы на актуальные теоретические и практические вопросы психологии, расширить свое представление о феномене личности, провести научные исследования в нестандартных областях. В своей работе она показала важность понимания эмоций и чувств других людей.

По словам самой Екатерины, изуче-

Вообще, алекситимия — ограниченная способность человека к восприятию собственных чувств и эмоций в различных формах может встречаться даже у условно здоровых людей.

Единой концепции, объясняющей явление и развитие этого феномена, на данный момент не существует.

Психологи характеризуют старший школьный или ранний юношеский

возраст, как начальную стадию физической зрелости и одновременно стадию завершения полового развития. Юность рассматривается также как завершающий этап созревания и формирования личности. Это - своеобразная и очень важная для будущей жизни пора взросления.

Некоторые ученые выделяют в юношеском возрасте две фазы: одна - на границе с детством (17-18 лет), другая — на границе со взрослостью. Первая фаза была названа «ранней юностью» и характеризуется неопределенностью молодого человека в обществе. На этой стадии юноша понимает, что он уже не ребенок, но еще и не взрослый. Вторая фаза, юность, как таковая, является начальным этапом зрелости.

Старший школьный возраст — это период познания собственных качеств, усвоения новых знаний, усложнения систем отношений со взрослыми и сверстниками, формирование сознательного поведения на основе выработанных и усвоенных критериев и норм.

Личностно-значимой становится учебно-профессиональная деятельность, благодаря которой у юношей и девушек развиваются потребность в труде, появляются профессиональные интересы, формируются элементы исследовательских умений, способность строить жизненные планы.

В период ранней юности происходит активное становление личности, внутренней позиции, прогнозирование своего места в мире, планирование своего будущего. Также в процессе познания окружающего мира и самого себя происходит повышение уровня самосознания и самоуважения.

Алекситимия связана с глубокими нарушениями как эмоциональной, так и коммуникативной сферы. Потребность в общении со сверстниками



является одной из ключевых потребностей раннего юношеского возраста. Любые отношения в общественной жизни - экономические, политические, семейные, дружеские, это, в конечном счете, отношения конкретных людей. И поэтому алекситимия, как невозможность проявлять эмоции в процессе общения, становится серьезным барьером в коммуникации, что, в свою очередь, формирует чувство неуверенности в своих силах и бесцельности собственной жизни. Система школьного образования помимо обучения должна способствовать развитию таких качеств личности, которые будут помогать ее адаптации в обществе и самореализации.

Тема научной работы, которую выбрала Екатерина Рябая, очень актуальна и востребована, считает Анастасия Гришина, и не исключено, что исследования, проведенные Катей, лягут в основу не только ее курсовой работы, но и дипломной.

Анна МЕДВЕДЕВА

Литературная студия “ЛИРА”



Затмение

Где-то посреди космоса:
— Завтра нам нужны голограммы затмения на Юпитере для первой полосы.
Когда главный редактор ставит задачу, то надо идти и делать. Да и несложно это - я люблю наблюдать за космосом.



Сразу после завтрака и кислородной заправки, я направляюсь к южной части станции. Туда редко кто-то приходит. Никому не хочется разгуливать по местам проржавевшим, коридорам. Сейчас-то современные комнаты делают по новейшим технологиям. Они просторные, яркие.

Подумать страшно, что еще лет пятьдесят назад была построена первая часть станции - запутанные туннели, где с трудом могут разойтись двое.

Но огромное окно с видом на Юпитер есть только в этом старом месте. Ходят слухи, что скоро южную часть закроют из-за ее аварийного состояния.

А пока... Пока я прихожу сюда, чтобы побыть в тишине, которой так не хватает в жилых блоках. Здесь были написаны лучшие статьи и новостные ленты, и сюда меня послали сегодня делать голографические снимки затмения Юпитера для астрономической колонки.

До явления оставалось еще

несколько минут. Можно было проверить настройки камеры, но я просто наслаждалась видом открытого космоса и спокойствием. Ни голосов людей вокруг, ни уведомлений на встроенных часах - только монотонный скрежет металла и бесконечная ночь.

Люди исследовали свою галактику, переселились на космические станции, но лететь дальше во тьму никто не захотел. И так ведь все хорошо. Они даже в иллюминаторы перестали смотреть.

Голограммы космических тел и явлений - в газете, на станции в космосе. Редактор говорит, что только люди могли до такого додуматься. Но сейчас это не важно. Уже показались спутники Юпитера, они медленно проходят по своей орбите. Это ведь и не совсем затмение. Спутники-то меньше. Просто кажется, что кто-то лазером пробил огромную планету в нескольких местах насквозь, и теперь можно подсмотреть, что там с другой стороны. Астрономический транзит. Красивое явление. Следующего такого ждать еще долго.

Но ничего. Я подожду. Если батарейка не сядет внутри меня, и я не отключусь...

Анна МЕДВЕДЕВА

Танец

Снег большими хлопьями падал с неба, из-за чего казалось, что даже звезды решили покружить с ними в танце. Холодный ветер заставлял прижиматься друг к другу, чтобы согреться, за что они оба ему благодарны. Луна была такой яркой в эту



ночь, словно светила она только для них. Заточенные коньки оставляли тонкие линии на льду, издавая характерный скрежет. Летняя кофта щекотала плечи, и это заставляло ее улыбаться.

Ночной ветер пугал волосы, развевал подол кружевного белого, похожего на снег, платья. Но такие мелочи не могли испортить чудесную ночь в объятиях любимого человека и... хлопьев снега. Она растворилась в таком контрасте.

А он восхищенно следил за каждым ее движением - ее улыбка была прекрасной. Она на мгновение прикрыла глаза от долгого смеха, хотя хотелось постоянно смотреть на любимого.

Они кружились долго, запоминая каждую секунду, каждое движение, каждый звук - они растворились друг в друге. Голова кружилась, и все, что попадало в поле зрения, смазывалось, превращаясь в бесконечную карусель из образов и вспышек. Именно в этот момент рождалось то самое чувство полета и легкости, что переполняло сердце от витающих в воздухе звуков медленного вальса и расплзлось мурашками по коже от женского сопрано.

Это - их танец нежности, любви и заботы друг о друге. Каждое прикосновение казалось незабываемым, и совсем не важно, что его руки - холоднее льда. Он согрел ее сердцем...

Анастасия РОМАШКО

Новая земля

Я вспоминаю день...

...Детьми мы с друзьями по долгу гуляли, покоряли улицы и поля поблизости, строили планы и, казалось, целый мир принадлежал только нам. Даже проливные летние дожди не могли смутить юных пиратов: мы бежали, не зная, куда, смотрели на небо и лишь казалось, что тонкими водными нитями наши души теперь наконец были связаны с небесной вечностью.

Послышался грохот, небесное полотно трескалось с каждым раскатом грома. Но и это нас не пугало: мы не хотели домой, будто этот день был последним, когда мы бы смогли ощутить такую связь. Собравшись под деревом, наслушавшись сполна историй о страшном монстре «шаре из молнии», мы встали возле места, где когда-то закопали крестик. Мы верили, что он спасет нас. Совсем не думалось о промокшей насквозь одежде, продрогшем теле и грязи по колено: тогда я впервые увидела грозу, восхищалась и смеялась из самой глубины сердца, которое билось так живо и быстро, словно внутри с бешеной скоростью распускался сад.

Я вспоминаю день...

...Я сижу на балконе, изо рта равнодушно испускается пар.

Аромат горького кофе и покалывающий щеки морозный воздух возвращают в реальность после крепкого сна. Напротив меня - белая пустыня, а по середине - гора. Почти каждое утро мы играли в гляделки, потом стали разговаривать обо всем на свете. Во всей округе - нет ни дерева, ничего, лишь фон, подобный белому шуму. Иногда я и сама, по приезде на Новую Землю, ощущала себя, как эта гора.

Путь в школу знаменуется свирепым ветром, сбивающим с ног. О жизни свидетельствует разве что белый мишка, дрейфующий вдоль меловой Сахары. Я надеваю наушники, и играет что-то в духе Буерака или Linkin Park. Песни отвлекают от уязвляющего расщудок бездумья, навязанного всепоглощающей пустотой вокруг.



Я вспоминаю тот день, чтобы напомнить себе, что сердце еще хранит того бесконечно счастливого ребенка, приходящего в восторг от простых вещей вроде светлячков, отблесков солнца в глазах людей, пачки любимого мороженого и вкуса соленой морской воды. Ребенка, находящего красоту и радость почти в каждом кусочке жизни, чтобы с ним не приключилось...

И я буду его беречь.

Виктория РУДАКОВА

Студенческая
газета

Главный редактор
Анна МЕДВЕДЕВА

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Арсений Каргополов
(первый заместитель
главного редактора)
Мария Мякота
Анастасия Ромашко
Виктория Рудакова
(заместитель
главного редактора)
Екатерина Рябая

Учредитель и издатель —
Севастопольский
экономико-гуманитарный
институт (филиал)
ФГАОУ ВО «КФУ
им. В.И. Вернадского»

Газета набрана и сверстана
в компьютерно-издательском
центре СЭГИ КФУ
Телефон главного редактора
+7 (978) 830 36 75
Газета отпечатана
ЧП «Имидж»,
299038 г. Севастополь,
проспект Октябрьской
революции, 42-А
Заказ № 17
Тираж 541 экз.

Газета награждена
знаком «75 лет
обороны Севастополя»
(февраль 2019)
медалью «90 лет
ДОСААФ России»
(июль 2019)
Памятной медалью
«75 лет Великой Победы»
(август 2020)

Руководитель проекта
Лазичка Н.Ф.

Снег, исполняющий мечты

рующим гитарным аккордом. На лице непроизвольно появилась широкая улыбка, а глаза слегка заслезилась. С тихим смехом младший брат стал растворяться среди хлопьев белоснежной зимы, которые наддуло из открытой форточкой. Это стало началом, доловольно наивного, их плана по раскрытию тайны счастья.



В этом мире счастья, как такового, не существует. Ведь когда человек начинает его испытывать, в тот же момент он превращается в снег, который вьюга уносит за собой. Куда отправляется тело и душа - неизвестно. Было ли так всегда или стало происходить недавно, тоже сказать затруднительно, но снег идет и идет.

Одни боятся, другие утоляют любопытство. Первых не интересует нынешнее положение дел, им важно оставаться тут и не испытывать чувств, вторым - инте-

реснее заниматься привычным. Магазины пустовали, а в газетах были довольно странные новости, на которые и реагировать никак не хотелось. Лишь хруст снега в парке под ногами хоть как-то поднимал настроение.

Рация молчала день, два, неделю, иногда происходили странные шипения, однако ничего ра-

зобать было невозможно. Утренняя прогулка парнишки - лишь одна из десятков других в поисках открытого места, где связь не перебивал бы городской шепот. Подняв желтую игрушку перед открытым небом, отчаявшись, он в последний раз взглянул на нее, затем поднес к холодным губам и, зажав кнопку, сказал:

— Прием...

Ответа не последовало.

После долгой паузы, замахнувшись, он прицелился в замерзшее озеро, но вдруг...

«Ты идешь неверным путем» — сквозь помехи вдруг раздался голос из радиации.

— Чего? Брат? Это ты? Кто ты? «Тот, кто дал вам смысл жить. У твоего брата была цель, мечта, и с твоей помощью он ее исполнил».

— Откуда ты знаешь? Где мой брат теперь?

«Он все так же летает снежными хлопьями вокруг тебя. Я просто дал ему новый вариант смысла. Когда человек исполняет свое предназначение, ему незачем оставаться здесь, нужно двигаться дальше. Постоянно совершенствоваться, начиная с игры на гитаре и заканчивая кружащим танцем в холодном воздухе. Потеряв связь, ты бы закрыл для себя возможность испытать чувство быть счастливым».

— ...Я думал, что если мой брат вернется, я испытаю настоящее счастье, увидев его, а потом сам растворюсь... И уже ему пришлось бы меня ждать или искать - так попросту могло продолжаться вечно. Я не хотел отправлять его в это загадочное и, возможно, страшное путешествие, но увидев тогда его искреннюю улыбку, мне немного стало спокойнее. Что же мне делать теперь? У меня нет никакого смысла, если бы ты мог только сказать, что с ним все хорошо, тогда я, скорее всего, был бы счастлив.

«Я и сам не знаю, счастлив ли он, став снегом, только ты теперь в своей голове можешь создать его из воспоминаний, так создай его счастливым в себе. Пойми себя, свое призвание, и оно поведет тебя за собой. Ведь именно вьюга заставляла этот снег над головой двигаться в танце».

Арсений КАРГОПОЛОВ