

С Новым годом и Рождеством Христовым!

“Нужно много учиться, чтобы знать хоть немного”
Шарль Луи Монтескье

Студенческая газета



№1 (22), ЯНВАРЬ 2021 г.

ГАЗЕТА СЕВАСТОПОЛЬСКОГО ЭКОНОМИКО-ГУМАНИТАРНОГО ИНСТИТУТА (ФИЛИАЛ) ФГАОУ ВО «КФУ ИМ. В.И. ВЕРНАДСКОГО»

В нынешнем году постарайтесь не злить Быка - иначе вам придется безудержно кувыркаться

Лучше грамотно подстроиться под его мироощущения и принципы, и тогда наладить свою жизнь будет нетрудно, если приложить к этому определенные усилия

Наступивший год пройдет под знаком Быка. Это вселяет определенные надежды хотя бы потому, что в Китае данный образ отождествляется с деньгами.

И хотя Бык бывает гневлив - может внезапно выйти из себя, с трудом поддается внушению и манипуляциям, он - синоним надежности и постоянства.

Бык очень настойчив, упорен и упрям, поэтому преуспевает там, где другие отступают. Он практичный и осторожный, не склонен менять свои принципы и меняться, наделен огромной силой духа и физически вынослив.

Да и вообще, Бык - животное основательное и трудолюбивое, он далек от фатализма и рассчитывает только на свои силы. Значит, подобным образом следует поступать и нам...



Новогодний калейдоскоп

Что год пришедший нам готовит?

2020-й год был очень непростым и оставил неизгладимый след во многих сферах нашей жизни. Хочется надеяться, что теперь все неприятности останутся в прошлом. Так чего ждать в наступившем 2021-м?



ОВЕН. В наступившем 2021-м году в гороскопе Овна будет преобладать максимализм. Ну, как максимализм? Максимализм! Если и в обычный-то год Овен нередко предпочитает жить по правилу «все или ничего», то в 2021-м эта его особенность разрастется еще больше. В этом состоянии Овну может показаться, что на планете исчезли все полутона и оттенки, а мир стал состоять исключительно из черного и белого цветов.

ТЕЛЕЦ. У Тельца звезды гороскопа в 2021-м году обещают открыть в душе талант скопидомства (в хорошем смысле). Весь год внутренний голос будет нашептывать ему, что нужно делать побольше запасов на будущее, копить деньги, запасаться чем-то нужным (не важно чем), да и вообще — поменьше тратить и побольше откладывать. Никаких объективных причин для такой вот экономии у него не будет, просто звезды будут склонять его вести себя именно так.

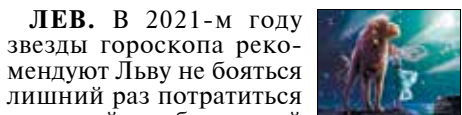


БЛИЗНЕЦЫ. В наступившем 2021-м году звезды обещают Близнецам небывалый подъем духа и энтузиазм. А вот насколько все это будет уместно — вопрос. Дело в том, что взявшись за какое-либо большое дело (а в 2021-м Близнецы будут брать за большие дела частенько), совсем не факт, что у них получится довести его до планируемого конца. И дело отнюдь не в лени, напротив, в наступившем году Близнецы могут нечаянно стать

жертвой собственного избыточного усердия.



РАК. Лучше всего у Рака в наступившем 2021-м году будут получаться те дела, которые он начал в прошлом году. Здесь звезды гороскопа обещают ему очень неплохие результаты — по накатанным рельсам дела будут продвигаться на удивление легко. Это относится практически к любой сфере, начиная от успеха в бизнесе или карьере, и заканчивая домашними делами. А вот браться за новые проекты, будь то поездка на незнакомый курорт, ремонт или вложение денег в незнакомое предприятие, гороскоп ему категорически не рекомендует.



ЛЕВ. В 2021-м году звезды гороскопа рекомендуют Льву не бояться лишний раз потратиться на друзей и собственный имидж. Это не значит, что весь год Лев должен швырять деньги налево и направо — вполне можно все это делать с умом, но обязательно — красиво! Помните, все, что в 2021-м Лев потратит на привлечение к себе симпатий окружающих, вернется к нему вдвойне! И дело не только в деньгах, позитивные эмоции, которыми Лев будет щедро делиться с людьми, принесут ему пользы не меньше, а может быть даже больше.

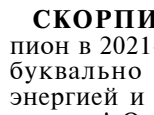


ДЕВА. Из всех многочисленных талантов Девы на самом почетном месте в ее гороскопе на 2021-й год окажутся генеральские способности. По крайней

мере, желание покомандовать и поручивать окружающими будет регулярно просыпаться у нее на протяжении всего года. Да что там просыпаться! — оно и засыпать-то не будет. И это неплохо, потому что максимальных успехов Дева в 2021-м году может добиться именно там, где требуются таланты организатора.



ВЕСЫ. Весам в 2021-м году звезды гороскопа рекомендуют больше отдыхать и заботиться о себе. И дело не в том, что Весы в этот год будут больше обычного уставать, скорее даже наоборот. Просто в 2021-м звезды для Весов складываются таким образом, что их успех не будет зависеть от количества приложенных усилий. Больше того, чем больше усилий Весы будут прилагать в каком-либо деле, тем больше хаоса вокруг них будет возникать.



СКОРПИОН. Скорпион в 2021-м году будет буквально переполнен энергией и силой, и это здорово! Особенно, если у Скорпиона получится направить весь этот свой могучий потенциал в какое-нибудь полезное русло. В этом году Скорпион с успехом будем демонстрировать окружающим свои многочисленные таланты и лидерские качества, что может очень позитивно сказаться на его делах и карьере.

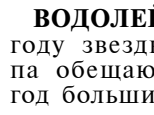


СТРЕЛЕЦ. Стрельцу в 2021-м году гороскоп предвещает хороший, спокойный год, хотя сам Стрелец может иметь по этому поводу иное мнение. Весь год ему может казаться, что события развиваются как-то слишком медленно, а окружающих очень трудно раскачать на какое-либо дело. Но так уж сложи-

лись звезды, что растормошить людей, заразить их какими-либо идеями, действительно будет довольно сложно.



КОЗЕРОГ. В 2021-м году звезды гороскопа подсказывают Козерогу, что единственный человек, на которого Козерог мог бы положиться, это он сам. Увы, но 2021-й год — для него не лучший, слишком многое в течение года будет его раздражать и выводить из себя. И дело не только в ковидах и прочих житейских неурядицах. Гораздо большее раздражение у него будет вызывать поведение окружающих, которые в 2021-м году будут отличаться какой-то фантастической способностью всюду вокруг себя создавать хаос.



ВОДОЛЕЙ. В 2021-м году звезды гороскопа обещают Водолею год больших замыслов и проектов. Весь год в его голове будет тесно от интересных идей, и что особенно ценно — очень многие из них будут отличаться не только оригинальностью, но и глубиной. Не исключено даже, что в этот год Водолей сделает важное открытие если и не мирового масштаба, то как минимум способное перевернуть его жизнь.



РЫБЫ. Вот уж кого в 2021-м году всяческие ковиды и карантинные ограничения не смогут выбить из колеи, так это Рыб! Звезды гороскопа обещают, что весь 2021-й год у Рыб пройдет под знаком пассивности и расслабления, а разве можно выбить из колеи того, кто и так никуда не стремится? Впрочем, пассивность Рыб в 2021-м году обещает быть очень позитивной, и даже, как это ни странно, продуктивной.

Тех, кто родился в год Быка, лучше никогда не обманывать

Как правило, практически все представители года Быка обладают феноменальной памятью, способны запоминать самые мелкие детали. Если кто-то спросит Быка, кто посещал совещание или собрание такого-то числа — скорее всего, Бык перечислит весь список присутствующих и ни разу не ошибется. Обычно, такие люди, очень ответственные работники, серьезно относящиеся к своим обязанностям, в любом случае, пока их деятельность не выставлена для всеобщей критики, они способны ясно и четко мыслить, придиричиво придерживаясь намеченного плана в решении задач.

Быки возможно не слишком быстры, когда дело доходит до необходимости принятия решений, но они — логически мысля-

щие и квалифицированные организаторы, способности которых с возрастом становятся только более профессиональными.

Для Быка не представляет труда взвалить на свои плечи груз ответственности или принять на себя руководство предприятием, по крайней мере, пока он уверен в том, что его бизнес основан на долгосрочных планах и устойчив в финансовом отношении. Наиболее подходящей по духу для Быка, является ситуация, когда он имеет более или менее четкий план инструкций дальнейших действий. Несмотря на то, что Бык способен взяться за рискованные дела, он все же предпочитает быть хорошо осведомленным и работать в стабильных условиях.



Практически все представители года Быка достаточно наивны в делах любовных и зачастую становятся жертвой

корыстных целей со стороны противоположного пола. Для Быка очень сложно завязать и развить близкие отношения, сложно показать партнеру свои чувства и намерения, но как только такие люди добиваются расположения своего любимого человека, то любят его и доверяют ему без остатка.

Идеальный партнер для человека, рожденного под знаком Быка, правдив и нежен, но знает, как временами полстить ему сладкими речами и подразнить его нежные чувства. Конечно, бывает и так, что Бык невежливо отвечает на безобидные замечания в свой адрес, будучи не в состоянии увидеть юмор в той или иной ситуации, но обычно он бы-

стро справляется с подобными конфузами, закрывает глаза на необоснованную обиду и продолжает наслаждаться жизнью.

Лучше всего, когда партнер проявляет энтузиазм в делах и способен направлять Быка, предоставляя ему новые идеи и возможности, но не рискуя его собственным положением, так как если ситуация будет угрожать безопасности Быка, в конечном счете, его партнер может сильно полатиться за свою неосторожность. Люди, рожденные в год Быка, вполне адекватно воспринимают слаботы и проблемы своих возлюбленных, однако, не терпят быть обманутыми и при таком исходе способны на самые крайние и разрушительные действия.

Правильно ли вы встретили Новый год?

По натуре, Бык относится к мирному животному, отдающему предпочтение тихой и спокойной жизни. Поэтому встречать Быка стоит размеренно, без лишнего шума.

Вместе с тем, хозяева должны позаботиться о порядке в доме и наполненности стола вкусной едой. На столе должна лежать белоснежная скатерть, а украшения внутренней части помещения должны быть светлыми и спокойными. Запрещено добавлять к украшениям красные элементы, ведь это может разозлить Быка. В этом случае не видать везения и счастья в 2021 году.

Денежные приметы

Если в новогоднюю ночь внезапно начала чесаться левая ладошка, ее не-

обходимо крепко зажать в кулачок, положить его в карман, а потом разжать. Согласно поверьям, в будущем времени это даст хозяину большую прибыль.

Популярным среди людей считается загадывать в ночь на 31 декабря осуществление своей мечты. Думать о желаемом требуется в момент боя курантов. Человеку следует написать на простой бумажке свое желание. Когда раздастся звон курантов, бумажку следует поджечь, а пепел бросить в бокал с шампанским. Далее необходимо выпить напиток вместе с пеплом от бумаги. По примете, если хозяин успевает допить всё содержимое из бокала, пока не закончился бой курантов, желание осуществится.

Любовь

Важно знать, какие приметы помогут свободной женщине повстречать суженного в 2021 году или выйти замуж.

В некоторых странах есть поверье: для поиска возлюбленного девушка должна надеть на себя нижнее белье алого или розового оттенка в новогоднюю ночь. Но, стоит учесть, что животное не любит красный цвет. Поэтому, такое белье под праздничный наряд дамам лучше не носить.

Лучший эффект привлечения любимого можно получить, имея при себе простую частичку любви, например — сердце. Альтернативным вариантом может стать небольшая веточка корицы.



Полосу подготовила Екатерина Рябая

Патриотическое воспитание

«Книга памяти» как преклонение
перед мужеством и стойкостью
защитников Севастополя

11 декабря в Доме офицеров Черноморского флота прошла презентация девятого тома «Книги Памяти города-героя Севастополя». В издание вошли 111 тысяч имен защитников Севастополя в годы Великой Отечественной войны, воинов-интернационалистов, а также военнослужащих, погибших при исполнении воинского долга в мирное время.



Работа над изданием «Книги Памяти» началась 31 год назад, когда сотрудники музея героической обороны Севастополя начали каталогизировать списки фамилий героев, вошедших в книгу. Позже к проекту подключились многочисленные городские общественные организации.



На мероприятии присутствовали представители ветеранских, поисковых и общественных организаций, школ и учреждений культуры. Почетный гость - первый заместитель председателя Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство», депутат Государственной Думы Российской Федерации Дмитрий Саблин - вручил экземпляры «Книги Памяти» участникам проекта из объединения поисковых организаций «Долг», «Поискового движения России», историко-мемориального комплекса «35-я береговая батарея», Российского военно-исторического общества, местных отделений «Боевого братства», а также делегации Севастопольского экономико-гуманитарного института в составе начальника отдела внеучебной, воспитательной и научной работы Юлии Тимошиной и ведущего специалиста отдела Валерии Замниус. При этом Дмитрий Саблин отметил, что борьба за сохранение исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны - это борьба за души детей и за будущее России:

- Этот год особенный, и время сейчас особенное. Мы должны хранить каждую крупинку памяти, потому что против нашей страны ведется информацион-

ная война, искажается история, идет война за души наших детей, за будущее. Если взять историю всех армий мира всех народов мира и положить на одну чашу весов, а на другую чашу положить нашу, русскую историю, то подвиги нашей армии, нашего



народа будет на порядок больше, чем у кого бы то ни было на Земле. Наша история - это наш вклад в будущее, и ее надо беречь. Главное - память. Без памяти нет будущего.

Директор Севастопольского военно-исторического музея-заповедника Александр Барков убежден, что одна из важнейших миссий проекта заключается в том, чтобы он никогда не заканчивался и привлекал как можно больше представителей современной молодежи:

- Сегодня, по прошествии 30 лет с момента идеи и начала создания этой книги, мы понимаем, что проект не будет завершен никогда. Пока мы помним о тех событиях, пока работают



поисковики, историки в архивах - мы находим все новые и новые судьбы. А ведь судьбы этих людей - это судьбы их потомков. Главная задача сборника - не завершить эту книгу и перевернуть ее последнюю страницу, а сделать так, чтобы изданные тома, кни-



ги открывались как можно чаще. Хотелось бы, чтобы это делала молодежь.

Николай Мусиенко вручил благодарственные письма от Севастопольского военно-исторического музея-заповедника и рассказал о том, как создавалась «Книга Памяти», выразив признательность и слова благодарности всем, кто причастен к ее переизданию:

- Спасибо всем, кто приложил руку к созданию важнейшей для города-героя Севастополя «Книги Памяти». Отдельная благодарность руководству, профессорско-преподавательскому составу и обучающимся Севастопольского экономико-гуманитарного института, которые внесли свой вклад в такой значимый проект.

Напомним, что студенты, сотрудники и преподаватели нашего института приняли актив-



ное участие в издании «Книги Памяти» города-героя Севастополя, которая вышла в свет к 75-летию освобождения Сева-

Образовательная акция

Нужно знать,
чтобы помнить...

3 декабря, в День Неизвестного Солдата, около ста студентов, преподавателей и сотрудников Севастопольского экономико-гуманитарного института КФУ им. В.И. Вернадского приняли участие в Международной образовательной акции «Тест по истории Великой Отечественной войны».

По словам директора института Натальи Лазичкой, тест по истории Великой Отечественной войны проводится во всех регионах Российской Федерации, а участниками данного масштабного проекта Молодежного парламента при Государственной Думе Российской Федерации являются жители около 50 стран мира:



- Данная просветительская акция включена в проект «Большая история», который в этом году реализуется в Российской Федерации с целью сохранения исторической памяти и в ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Мероприятия, проводимые Молодежным парламентом при Государственной Думе и в

субъектах Российской Федерации, направлены на патриотическое воспитание, сохранение и популяризацию исторических знаний, формирование национальной идентичности.

Наш ВУЗ принимает участие в написании теста по истории Великой Отечественной войны с 2016 года. В предыдущие годы Севастопольский экономико-гуманитарный институт КФУ выступал одной из площадок проведения данного мероприятия в городе Севастополе. Теперь, учитывая ограничения, направленные на профилактику распространения новой коронавирусной инфекции, тестирование проводилось в режиме онлайн.

Задания, подготовленные профессорско-преподавательским составом Военного университета Министерства обороны Российской Федерации, включали 30 вопросов по основным событиям Великой Отечественной войны.

Отметим, что участниками Международной просветительской акции стали 90 студентов нашего института, обучающихся по направлениям подготовки «Юриспруденция», «Государственное и муниципальное управление», «Психология», «Туризм», преподаватели, а также сотрудники отдела внеучебной, воспитательной и научной работы.

Валерия Замниус

ДЛЯ СПРАВКИ

День Неизвестного Солдата учрежден в 2014 году, в память о безвестных российских и советских воинах, которые погибли в боевых действиях на территории нашей страны или за ее пределами. Дата была выбрана в связи с тем, что 3 декабря 1966 года прах неизвестного советского воина, погибшего в Великую Отечественную войну, был перезахоронен в Александровском саду у стен Московского Кремля.



Арсений Каргополов

Вас приглашает КВН!

Вас приглашает КВН!

«Стабильность, качество – молодцы! Непрерыводенная актерская игра!»



Слова, вынесенные в заголовок, принадлежат чемпиону высшей лиги КВН, редактору и ведущему севастопольской лиги клуба веселых и находчивых Максиму Киселеву. И сказано они были в адрес команды нашего института, ставшей беспорной победительницей шестого сезона официальной лиги КВН г. Севастополя. А это значит, что коллектив ведущего ВУЗа города-героя – Севастопольского экономико-гуманитарного института КФУ им.В.И.Вернадского может гордиться своими студентами, которые показали всему городу, что они – самые эрудированные, креативные и, конечно же, веселые и находчивые.

И хотя нашей студенческой команде «Все или ничего» чуть больше года, выступили они блестяще, показали хорошую игру, оставив позади представителей сборной команды Крымского федерального университета («Крымская столица»), двух команд Севастопольского государственного университета («Level up» и «Здравствуй, садитесь»), а также команды Физико-технического института КФУ («Кому фиштак?»), Черноморского высшего военно-морского училища им.П.С.Нахимова и Севастопольского центра социальных и спортивных программ («Социальные Эти»). Сегодня у нас в гостях капитан команды КВН нашего института Дмитрий Подлесный.

Визитная карточка
Дмитрий Подлесный, 19 лет, студент 2 курса Севастопольского экономико-гуманитарного института КФУ направления подготовки «Государственное и муниципальное управление». Родился в Севастополе, в 2019 году окончил школу N 33 в Балаклаве. Выступал за школьную команду КВН. По гороскопу – Скорпион. Имеет младших брата и сестру.

- Как ты считаешь, КВН серьезная игра? – Думаю, да. КВН – игра творческая, где оценивается сообразительность, артистизм, креативные идеи и, конечно, чувство юмора. Все это – творческие качества. А для того, чтобы добиться успехов в творчестве, нужно к нему относиться серьезно.

По словам Дмитрия, идея сформировать институтскую команду КВН принадлежит ему, и она получила поддержку со стороны руководства в лице директора института Натальи Лазичко, а также ректора Крымского федерального университета им.В.И.Вернадского Андрея Фалалеева. Так он, первокурсник, стал капитаном команды, в которую вошли студенты 2-го, и даже 3-го курсов. Административным наставником команды стала ведущий специалист отдела внеучебной, воспитательной и научной работы Валерия Замниус. Без такого весомого содействия, мечта Димы продолжать играть в КВН, скорее всего, так и осталась бы мечтой.

- Валерия Валерьевна, – рассказывает Дмитрий, – пригласила в институт главу и администратора Севастопольской лиги КВН – Алексея Шевякова и Антона Николаева. Алексей, кстати, – выпускник КФУ, и оба они – бывшие кавээнщики, и в свое время играли в высшей лиге, в составе команды «Остров Крым». Мы встретились, поговорили, заручились их поддержкой и стали создавать команду.

С Сергеем Зиновьевым и Лерой Анастасьевой, которые учатся уже на третьем курсе, мы знакомы давно – вместе принимали участие в школьных играх КВН. Так сформировался костяк команды. Потом к нам примкнули первокурсники – Ксения Плюйко, Юлия Топуз и Екатерина Лескова,

а также студентка 4 курса Александра Сысуева. Вместе мы стали что-то придумывать, импровизировать, одним словом – учились понимать друг друга. Кстати, на мой взгляд, у ребят с юмором получше, чем у девочек, хотя они и стараются («Смеется»).

«Перед игрой мы попросили финансовую помощь у КФУ. На что Казанский федеральный университет ответил: «А чего это вдруг мы должны вам помогать?». Кстати, Красноярский, Калужский и Краснодарский ответили точно также, но только с матом...»

У кого с юмором лучше, еще неизвестно. Мне вспомнились искрометные афоризмы Фаины Раневской, Коко Шанель, Софи Лорен, Маргарет Тэтчер, Анджелины Джоли, Индиры Ганди и многих других представительниц прекрасного пола. Так вот, Дима...

Но мы продолжаем разговор.

- Название команды – «Все или ничего» – не слишком амбициозное? Кто его придумал? – Любые амбиции должны быть чем-то подкреплены, и то, что мы действительно всегда настроены на победу – факт. В ходе «мозгового» штурма участников команды, кто-то предложил слова известной песни. Так появилось это название.

- Интернетом, как шпаргалкой для своих выступлений, не пользуетесь?

- В интернет стараемся не заглядывать, разве что – иногда, без этого, конечно, никак. Но все шутки, которые мы показываем – результат нашего творчества. Все авторские права – наши («Смеется»).

Ведущий Севастопольской лиги КВН Максим Киселев, бывший игрок команды высшей лиги «Триод и диод», а ныне – участник юмористического телевизионного шоу на телеканале ТНТ «Однажды в России», выполняет функции редактора, и, по сути является наставником всех команд севастопольской лиги. Он подсказывает и советует, как улучшить предложенные команды тексты, как их переделать, если нужно, иногда может что-то и забраковать. Тогда приходится искать новые идеи.

- Институтской команде КВН чуть больше года и, насколько я знаю, в ее активе уже немало побед...

- В июле прошлого года мы стали победителями игр летнего Кубка Севастополя. Тогда нас переполняли эмоции – ведь это был наш первый Кубок и первое чемпионство. Потом была очень важная победа в севастопольской официальной лиге КВН шестого сезона. А самые первые наши игры состоялись всего через месяц после создания команды – мы заняли третьи, призовые места, в студенческой лиге КФУ, а также

в открытой студенческой лиге нашего университета. Это был наш дебют...

В сентябре мы принимали участие в играх КВН на Кубок губернатора Смоленской области. Там мы представляли Севастополь. Максим Киселев, наверное, разглядел в команде творческий потенциал. Мы играли на одной сцене с такими именитыми командами высшей лиги, как «Доктор Хаус», «Русская дорога», «Юра». Опыт, который мы получили в этих играх трудно переоценить.

- Какая игра была самой трудной?

- Наверное, первый этап – одна восьмая севастопольской лиги. Тогда уже ввели коронавирусные ограничения, мы должны были играть в марте, подготовились, а игры перенесли на июль. Многие к тому времени изменилось, наша программа стала, так сказать, не совсем актуальной, пришлось все переделывать буквально за недели. Некоторые участники команды разехались по домам, и нам довелось играть вчетвером, поскольку из-за ограничений всех собрать не удалось. Тогда мы заняли второе место...

- Я думала, что самой трудной стала финальная игра КВН...

- В официальной лиге используется рейтинговая система, в нашем случае в финал вышли все команды с разным количеством рейтинговых баллов. Это потому, что в севастопольской лиге принимали участие всего семь команд, и наш редактор КВН Максим Киселев решил, что всем командам нужно набраться побольше опыта. Времени на подготовку программ к играм, проходившим одна за другой, катастрофически не хватало: только пройдет одна игра, нужно сразу готовиться к следующей. А ведь это и работа со звукоинженером, и отбивки, и, конечно, тексты... Кстати, фаворитом в нынешнем сезоне севастопольской лиги считалась сборная команда КФУ «Крымская столица»: они выиграли по баллам одну восьмую финала, мы – четверть, потом они победили в полуфинале, а мы «взяли» финал. А ведь они уже в центральной лиге...

- Получается, вы их «сделали»?

- В общем-то да. Они поздравили нас с победой...

«Ребята этот летний сезон в Крыму выдастся отличным, так как люди наконец-то поедут к нам, а не в Таиланд, Вьетнам, Китай.»

- Что дает команде нашего института чемпионство в официальной лиге КВН города Севастополя? – Теперь нам открыта дорога в Сочи, на международный фестиваль «КиВиН-2021», который состоится в марте. Туда съедутся команды КВН со всего мира, они будут бороться за путевку в высшую лигу. Официальных лиг КВН в России очень много, центральных – всего восемь, там уже команды готовятся к высшей, телевизионной лиге, которых четыре: первая лига КВН, высшая лига, международная лига, премьер-лига и в отдельном формате проводится детская лига КВН. Игры во всех этих лигах транслируются центральными телеканалами. Фе-

стиваль, на котором будут представлены порядка тысячи команд, продлится 11 дней.

- И за это время все команды успеют выступить?

- Всего будет три тура. Если в первом команда выступила хорошо, она получает повышенный рейтинг и на этом ее выступление заканчивается. Если выступить очень хорошо, можно попасть во второй тур, где играют команды с повышенным рейтингом, а победители второго тура получают путевку в высшую лигу. Правда, с первого раза во второй тур попасть трудно, но мы будем стараться. Кстати, там будут играть и представители КФУ: «Полуостров» – команда высшей лиги, и наши нынешние соперники – команда «Крымская столица», которая в прошлом году уже выступала в Сочи. Для всех участников фестиваля четко определен регламент выступлений. Так что, выступить смогут все команды.

- Вы, конечно, настроены на победу?

- Безусловно. Думаю, наше выступление позволит поднять рейтинг команды и мы перейдем в центральную лигу. Несмотря на то, что в составе жюри фестиваля «КиВиН-2021» профессионалы – редактора центральных и высших лиг, верю, что мы выступим достойно. Хотя, игры КВН – это всегда лотерея, может повезти, а может – наоборот. Юмор – вещь очень тонкая, даже по телевизору воспринимается все не так, как в зале...

- Если у человека не слишком развито чувство юмора, значит ли это, что КВН для него закрыт?

- Совсем не обязательно. Если человек не смеется, он сам может быть смешным. Тексты могут писать другие. Бывают люди смешные сами по себе: по тому, как они выглядят, как они двигаются, какая у них мимика. Такой человек – находка для команды. Артистизм очень ценен в нашей игре. Вспомним, к примеру, известных актеров – Савелия Крамарова или Луи де Фюнеса. Они могли вообще ничего не говорить, а зал ухотывался...

- Каков, на твой взгляд, главный критерий отбора в команду КВН?

- Главное – любить КВН и иметь желание играть. Подготовка к играм, на самом деле требует немалых усилий. Это – и репетиции, и обсуждение номеров, и постоянная нехватка времени на учебу. Поэтому важное значение имеют такие качества человека, как ответственность, дисциплина и, я бы даже сказал, сила воли...

- Игры в КВН занятиям в институте не мешают?

- Собирались как-то журналист, врач-реаниматолог и инженер – звучит как анекдот, но именно так началась история одного из самых успешных советских и российских телепроектов. Отцами-основателями «Клуба веселых и находчивых» в 1961 году стали Сергей Муратов, Альберт Аксельрод (он был ведущим) и Михаил Яковлев. Через три года они покинули передачу, которая теперь ассоциируется с Александром Масляковым.

КВН появился благодаря оттепели. Сначала он позиционировался как состязание для остроумных интеллектуалов. «Берите в руки карандаш, мы начинаем вечер наш», – бодро напевал в заставке Олег Анофриев. В 1971 году передачу закрыли: для времен застоя шутили слишком остро. Но в начале перестройки проект вернулся на экраны.

- На «дистанционке» учебу и выступления в КВН совмещать удобно. Все можно успеть – было бы желание. Я стараюсь не пропускать занятий и выполнять все задания вовремя. Тем более, что на поглажки от преподавателей рассчитывать не приходится. Если есть в жизни цель, все не так трудно...

- У тебя какая цель в жизни? Кем ты себя видишь в будущем?

- Я своей жизни без КВН не представляю. Когда закончу институт, хотелось бы конечно совмещать работу и КВН. Но думаю, что это будет непросто. КВН многим людям помог в жизни найти себя: кто-то стал режиссером, кто-то – актером, кто-то – писателем. По роду деятельности многие превзошли себя.

- Кстати, а где Леха?

- Так ему две недели отсидеть осталось?

- Он, что куда-то из Крыма уезжал?

- Та нет, 10 лет сидит, вот еще две недели осталось...

- Что КВН дает человеку?

- Прежде всего – творческое развитие, возможность посмотреть на мир по-новому. Жизнь тогда становится легче и интересней. Можно без преувеличения сказать, что КВН всесторонне развивает человека.

- Что для тебя значит быть капитаном команды?

- В первую очередь, это – большая ответственность. Я отвечаю за музыку, за организацию репетиций, постоянно поддерживаю связь с редактором Максимом Киселевым, мы обсуждаем его правки и замечания, которые, кстати, обязательны к исполнению и устранению. Кроме того, в любом споре в команде слово капитана всегда последнее...

- Что бы ты пожелал своей команде и читателям нашей газеты?

- Команде желаю удачных игр, дальнейшего творческого развития, верю, что мы преодолеем все преграды. Ведь победа – это всего лишь один шаг вперед, а поражение – два шага вперед. Верю, что мы – лучшие! А читателям газеты могу сказать одно: «Играйте в КВН!»

- Спасибо за беседу! Пусть каждая игра станет для нашей студенческой команды настоящим праздником! Новых вам достижений и побед!

- Спасибо!

Беседовала Анна Медведева

Из истории КВН

Собрались как-то журналист, врач-реаниматолог и инженер – звучит как анекдот, но именно так началась история одного из самых успешных советских и российских телепроектов. Отцами-основателями «Клуба веселых и находчивых» в 1961 году стали Сергей Муратов, Альберт Аксельрод (он был ведущим) и Михаил Яковлев. Через три года они покинули передачу, которая теперь ассоциируется с Александром Масляковым.

КВН появился благодаря оттепели. Сначала он позиционировался как состязание для остроумных интеллектуалов. «Берите в руки карандаш, мы начинаем вечер наш», – бодро напевал в заставке Олег Анофриев. В 1971 году передачу закрыли: для времен застоя шутили слишком остро. Но в начале перестройки проект вернулся на экраны.



День Российского студенчества

Немного истории

Так уж повелось

«Не нуждается ли господин студент в помощи?»

Указ Президента России №76 от 25 января 2005 года «О Дне российского студенчества» официально утвердил «профессиональный» праздник российских студентов. А в октябре 2007 года был подписан федеральный закон, согласно которому День российского студенчества стал одной из памятных дат России.



Так случилось, что именно в Татьянин день, который по новому стилю отмечается 25 января, в 1755 году императрица Елизавета Петровна подписала указ «Об учреждении Московского университета», и Татьянин день стал официальным университетским днем, в те времена он назывался Днем основания Московского университета. С тех пор Святая Татиана считается покровительницей студентов. Кстати, само древнее имя «Татиана» в переводе с греческого означает «строительница».

Сначала этот праздник отмечался только в Москве и отмечался очень пышно. По воспоминаниям очевидцев, ежегодное празднование Татьянин дня было для Москвы настоящим событием. Оно состояло из двух частей: непродолжительной официальной церемонии в здании Московского университета и шумного народного гуляния, участие в котором принимала почти вся столица.

В 18 веке — первой половине 19 века университетским, а потому и студенческим, праздником стали торжественные акты в ознаменование окончания учебного года, на них присутствовали многочисленные гости, раздавались награды, произносились речи. В то же время официальным университетским днем, отмечаемым молебном в университетской церкви, было 25 января. Но его называли не Татьяниным днем, а Днем основания Московского университета.

Затем последовал Указ Николая I, в котором он распорядился праздновать не День открытия университета, а подписание акта о его учреждении. Так волей монарха появился студенческий праздник — День студентов. К тому же, с него начинались студенческие каникулы, и именно это событие студенческое братство всегда отмечало весело и шумно, даже во времена существования СССР.

Несмотря на то, что история праздника своими корнями уходит в далекое прошлое, традиции сохранились и по сей день. Студенты как устраивали широкие гуляния более ста лет назад, так и в 21 веке предпочитают отмечать свой праздник шумно и весело. Кстати, в этот день квартальные даже чрезвычайно нетрезвых студентов не трогают. А если и приближались, то козыряли и осведомлялись: «Не нуждается ли господин студент в помощи?».

Впрочем, как известно, студент никогда не упустит шанс отдохнуть от учебы, — согласно народной мудрости, от бесконечного торжества его отвлекает лишь «горячее» сессионное время.

А как у них?

День студента в разных странах

США

На протяжении более ста лет каждый февраль в Гарвардском университете проводятся театрализованные празднества, названные «Nasty Pudding» в честь кушанья, которое с 1795 года приносили на собрания студенческого клуба, призванного «культивировать общественные симпатии и ценности, чувства дружбы и патриотизма». Этот праздник считается одним из наиболее масштабных и веселых студенческих карнавалов США с костюмированным парадом. В последнем и мужские, и женские роли в шествии исполняют мужчины, как это было принято тогда, когда Гарвард был исключительно «мальчишеским» университетом.

Финляндия

Студенческий праздник Ваппу отмечают 1 мая. В этот день закончившие лицей молодые люди получают студенческие фуражки как символ

перехода на новую ступень взрослой жизни. По традиции, празднование Ваппу начинается накануне — 30 апреля — с поздравления президен-



та страны. В Хельсинки проходят студенческие гуляния, которые открываются церемонией возложения на голову статуи Хавис Аманды — символа Хельсинки — студенческой фуражки. Голову статуи предварительно мылят. Честь возложения фуражки каждый год переходит от одного вуза к другому. Для статуи изготовлена специальная фуражка,

длина окружности которой 85 сантиметров.

Португалия

В Порто и Коимбре в мае проходит большой студенческий праздник Кейма (сжигание ленточек). Кейма начинается в полночь громким общестуденческим пением серенад у памятника одному из португальских королей. В городском парке выступают местные и приезжие музыкальные группы. Кульминация праздника — шествие студентов, которое проходит через весь город. Каждый вуз одевается в собственную униформу, все участники держат в руках папочки со «своими» ленточками и двигаются рядом, с украшенной яркими папье-маше, грузовой машиной. В кузове восседают выпускники, а первокурсники ползут на коленях следом по мостовой. На стадионе проходит церковная служба, а потом торжественно сжигаются ленточки каждого вуза.

Традиции, которые нарушать нельзя

В России День студента принято отмечать с размахом. Во многих учебных заведениях есть собственные традиции, которым студенты стараются следовать в этот день. Но главная и общая — это хорошо повеселиться. Устраиваются различные мероприятия, концерты, спортивные соревнования, чтобы праздник проходил весело и запомнился.

Однако существуют и приметы, которые некоторые соблюдают по сей день. Например, нельзя зажигать свечи за успехи в учебе. Чтобы получить хорошую оценку, студенты высовываются из окна с зачеткой в руках, машут ею и кричат: «Халява, приди!». А если на последней странице зачетной книжки нарисовать дом с трубой, то можно рассчитывать на хорошие отметки. Чем выше труба, тем лучше оценки.

Плохой приметой, наоборот, считается готовиться к экзаменам в Татьянин день или повторять конспекты.

Кроме того, в этот день советуют не ругаться и не ссориться с близкими.



По мнению писательницы и психолога Елены Новоселовой, приметы действуют на студентов положительно. Этот механизм работает как отвлечение сознания, он направлен на снятие напряжения. И

когда человек ходит и говорит всякие прибаутки, это действительно избавляет его от стресса. Значит, мозг начинает активизировать ту часть информации, которая у него накопилась. Так на экзамене ответ получается лучше.

А вот мнение по этому поводу культуролога и философа, члена ученого совета национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» Виталия Куренного: «В целом очень жаль, что в России студенческие традиции являются очень хлипкими. Даже в Америке, где университеты тоже появились очень поздно, эти традиции культивируют и развивают. А у нас это один формальный день. По-хорошему, каждый институт должен иметь свои традиции и праздники — это очень важная часть университетской культуры. Это, в том числе, поспособствует сплочению студентов и преподавателей».

Онлайн акция

#СЭГИ КФУ всегда в сердце

В нашем институте под таким хештегом в социальной сети ВКонтакте прошел дистанционный флешмоб, приуроченный ко Дню российского студенчества.

Накануне, по сложившейся традиции, в соцсети было размещено поздравление в адрес студентов директора института Натальи Лазицкой, которая выразила уверенность, что благодаря знаниям, полученным в Крымском федеральном университете им. В.И. Вернадского и любви к выбранной профессии, они станут высококлассными специалистами, способными генерировать новые идеи, менять мир к лучшему.

А начало онлайн акции положило видео-поздравление наших студентов из команды КВН, победителей официальной Севастопольской лиги — капитана команды Дмитрия Подлесного, Ксении Плюйко, Александры Сысоевой и Сергея Зиновьева, которые напомнили качества идеального студента: исполнительность, грамотная речь, готовность выполнить поставленную задачу в короткие сроки, способность самостоятельно выполнять работу и, конечно же, чувство юмора.

Все желающие могли выложить в сети свои фотографии, а также поздравить друзей и знакомых с Днем российского студенчества.

А еще 25 января в рамках студенческого праздника во всех группах очной формы обучения нашего института прошел кураторский час в онлайн-формате «Татьянин день: история и традиции Дня российского студенчества», в ходе которого студенты ознакомились с историей создания и традициями празднования Дня студента, узнали — почему именно 25 января — это и Татьянин день, и День студента.



Но, у студентов есть еще один праздник, который отмечается 17 ноября. Это — Международный день студентов. По сути это день памяти активистов студенческого движения, погибших от рук нацистов.

28 октября 1939 года в Праге утонули и преподаватели вузов вышли на улицы, чтобы отметить годовщину образования Чехословацкого государства. Нацистские войска разогнали демонстрацию, смертельно ранив одного из студентов. Через две недели он умер, а его похороны переросли в протесты против нацистского режима.

На следующий день, 17 ноября, были закрыты чешские университеты и арестованы больше тысячи человек, девяти из которых казнили. Спустя два года на Международной встрече студентов, боровшихся против нацизма, было решено отмечать эту дату как День студента.

Полосу подготовила Юлия Тимошина

Психология

Знай наших!

Творческое мышление не только помогает в учебе, но и генерирует оригинальные идеи

Если хочешь чего-то в жизни достичь, будь не таким, как все

Студентка 3 курса нашего института Анна Медведева - человек целеустремленный. Она обязательно станет хорошим психологом, потому что не ошиблась, как это иногда бывает в жизни, с выбором профессии. А еще она - Президент студенческого научно-психологического общества института «Золотая Психея» и главный редактор «Студенческой газеты». Такая общественно-профессиональная нагрузка вовсе не мешает ей уверенно продвигаться к красному диплому, факультативно изучать любимый предмет, писать научные статьи и занимать призовые места в различных конкурсах, в том числе - и международных. И все это, заметим - по собственной инициативе.

Один из таких конкурсов научно-исследовательских работ студентов прошел на базе Саратовского нацио-

развитие научного знания в области коррекционной педагогики и специальной психологии.

В формате устного доклада Анна Медведева представила проект коррекционной программы «Применение дельфинотерапии в психокоррекционной работе с детьми с расстройствами аутистиче-

ского спектра», за что и получила Диплом 3-й степени. Тема эта достаточно актуальна: традиционная медицина не всегда может вылечить такие заболевания, как нарушения центральной нервной системы, аутизм, ДЦП, проблемы слуха и речи. Именно в таких случаях на помощь ей приходят нетрадиционные методы лечения. Один из них - дельфинотерапия.

Второй конкурс - научного представления «Наукоград - 2020», в котором также принимала участие Анна



Медведева, имел статус международного. Инициатором его проведения выступило «Общество Науки и Творчества», которое уже не первый

мыслящими людьми, талант которых раскрывается в науке и творчестве.

И представлять на этом конкурсе нужно было себя, свою кафедру, свой ВУЗ. Участники мероприятия должны были отправить презентацию, в которой описывались не только их личные успехи в научных изысканиях, но и научные результаты работы ВУЗов, факультетов и кафедр.

Причем, оценивались не только сами достижения, но и грамотность выполнения презентации, и, так сказать, креативность представления работы.



номинации «Креативное научное обоснование» Анна Медведева заняла 3-е место и получила Диплом победителя. Жюри конкурса высоко

оценило ее работу не только как Президента Студенческого научного психологического общества, но и отметило ее активное участие в международных, всероссийских, региональных и вузовских научных конференциях, конкурсах, викторинах и олимпиадах, а также многочисленные научные публикации, дипломы, грамоты и сертификаты.

Этих самых грамот и сертификатов у Анны Медведевой предостаточно. Она знает, чего хочет добиться в жизни и у нее все получается. Наверное, из таких вот студентов и получаются высококлассные профессионалы. Можно только поздравить мировое психологическое сообщество с будущим достойным пополнением его рядов. И это, конечно - не шутка. Впрочем, в каждой шутке, как известно - большая доля правды...

София Недоступ



год проводит научные конференции, олимпиады, конкурсы, семинары и тренинги, работая с нестандартно

Всего же на конкурс было представлено сорок семь научных работ. Тем ценней и весомей стал результат: в



нального исследовательского государственного университета имени Н. Г. Чернышевского в рамках Международной научно-практической конференции «Специальное образование и социокультурная интеграция-2020: междисциплинарный подход к научным исследованиям и разработкам в области коррекционной педагогики и психологии», который проводился, конечно, в онлайн режиме. Цель такого мероприятия предельно ясна - создания условий для развития научной инициативы молодежи, обобщение и

Научная работа

Что мы знаем о феномене личности?

Студенты-психологи СЭГИ КФУ стали призерами конкурса научно-исследовательских работ

Третьекурсницы нашего института Екатерина Рябая и София Недоступ заняли соответственно второе и третье места в конкурсе научно-исследовательских работ учащихся вузов Юга России «Современная психология личности: проблемы и перспективы».



Участвуя в этом конкурсе, студенты попытались дать ответы на актуальные теоретические и практические вопросы психологии, расширить свое представление о феномене личности,

провести научные исследования в нестандартных областях.

Так, в своей работе Екатерина Рябая проанализировала, как важно понимать эмоции и чувства других людей, а София Недоступ изучала образ тела и отношение к нему.

По словам Екатерины Рябой, изучение ограниченной способности человека к восприятию собственных чувств и эмоций чрезвычайно актуально, поскольку такое ограничение препятствует студентам устанавливать контакты, мешает их личностному развитию, приводя, в конечном итоге, к социально-психологической дезадаптации.

А вот что сказала о направлении своего исследования София Недоступ:

- Я начала изучать феномен недовольства человеком своей внешностью год назад, когда ситуация в

социальных сетях в сфере «восприятия себя» людьми стала критической. Появились группы, стимулирующие к анорексии, которая, в свою очередь, связана с депрессией на почве искаженного образа тела. Эти явления нужно обязательно изучать, чтобы избежать снижения самооценки молодых людей, которое может привести к непредсказуемым последствиям.

- Такие конкурсы помогают определить уровень и актуальность психологических исследований с точки зрения внешних независимых экспертов. Это, в своем роде - признание коллег, - отметила доцент кафедры «Психология» Анастасия Гришина, - ведь проблема взаимосвязи личности и общества является ключевой для социально-психологического знания. Особенно в современной ситуации стремительных цивилизационных изменений.

Традиционно тезисы работ победителей будут напечатаны в сборнике материалов ежегодной научной кон-



ференции преподавателей, аспирантов и студентов Академии психологии и педагогики Южного федерального университета.

Анна Медведева

Литературная студия “Лира”



Роза

- Хм, «... Розу»? Судя по состоянию вашего заброшенного особняка, моя компания допустила грубейшую опечатку в документах. Да тут же все здание обросло этими розами! Они торчат из окон, корнями разрастаются по стенам, разрушая их, а пол? Это не пол, а какое-то минное поле из шипов! Как вы тут живете? — мужчина обратился к женщине, которая стояла напротив.

- Может быть, потому, что у вас работают одни неучи и лентяи? — возразила горничная, прикрывая губы своим рукавом.

- Зачем же вы так грубо. Мы уже много лет специализируемся по истреблению всех видов проявлений природы. Современный век как-никак! А у вас тут дом в аварийном состоянии, снести бы его, да построить торговый центр — и взрослым, и детям счастье. Вы так не считаете? Думаю, мы могли бы договориться...

- Вы знаете, этот особняк — мой единственный дом, последнее место, куда я смогу вернуться. Может, вы уйдете по-хорошему? Заказ от своей компании вы можете выполнить прямо сейчас.

Горничная протянула мужчине бутон розы.

- Что вы, если я не выполняю поручение, меня уволят и я останусь без работы, как мне, по-вашему, кормить семью?

После этих слов, он достал свой табельный револьвер с заряженным ядом и сделал выстрел по бутону, который тут же увял и рассыпался в прах.

- Не желаете чаю? Я готовлю себе изысканный напиток на основе целебных трав, присаживайтесь.

Женщина пригласила мужчину за красивый круглый стол, который, кстати, тоже извивался от проросших в нем цветков.

В просторной комнате запах роз приглушил аромат душистых трав, которые наполняли готические чашки. Бутон розы шевелился, обвивая стул гостя. Сделав пару глотков, он продолжил:

- Я ведь не с пустыми руками пришел, мы предлагаем вам трехкомнатную квартиру в центре, с доступной инфраструктурой. Это ведь лучше ветхого, вот-вот готового разрушиться, дома. Да и вы работу найдете...

- Я живу одна, и сама могу себя обеспечить, можно посмотреть договор? — обращаясь к мужчине, горничная протянула руку.



Она взглянула на бланк и что-то написала.

- Хм, вы меня извините, конечно, но договор с надписью «отказываюсь от услуг» мы не принимаем, вы меня возможно не так поняли... по-стойте... как вы написали вас зовут?

- Роза. Я — горничная Роза. И в документах вашей компании так и написано — с большой буквы.

Инспектор поперхнулся, тут же вытащил все документы из папки и нашел ту злосчастную строчку.

- Действительно, «...истребить Розу». Но я ничего не понимаю, что происходит?

- Вы не понимаете? Сколько лет вы боролись со мной? И вот, теперь загнали меня в угол. Видите, эти шрамы на моей руке?

Они — по всему телу появляются снова и снова, раз за разом...

Горничная закатала рукава, показав страшные шрамы.

Стул мужчины окружили лозы роз, царапая своими шипами деревянные ножки, от чего он сразу же вскочил и направил на нее свой револьвер.

- Вы кто?

- Я — воплощение природы, которую вы пытаетесь уничтожить... Я создала вас, растила, лелеяла, а вы так со мной поступили, изуродовали меня... Мне некуда идти, это мое последнее место обитания. Что же вы, стреляйте...

- Я не хочу убивать вас... Трясущейся рукой, он держал ее на мушке, направляя пистолет то в потолок, то снова на нее.

- Простите меня...

Раскатистым эхом прозвучал в тишине выстрел.

Арсений Каргополов

Из дневника
интроверта

Мой 589-й день

Сегодня я проснулся с головной болью и в окружении пачек от печенья, и прочих вкусностей. По телевизору шел мой любимый фильм, который вчера поставил на повтор. Я осматрел свою комнату: всё было чисто, хотя помню, что не убирал. Ни вчера, ни позавчера. Вообще, не люблю это дело, но меня особо не волновало, куда все девается — главное, чтобы было чисто. Затем вышел на кухню, на столе стояли пакеты с едой. Обычно мне приходится сразу их разбирать, ведь кроме меня это сделать некому.

Окно на кухне пропускало яркий солнечный свет, который заливал всю комнату. Пейзаж был одинаков — жаркое солнечное лето, красивый зелёный цветущий парк,



но чтобы была другая погода — не помню. Меня всё устраивало и не вызывало вопросов. Отсутствие собеседников особо не напрягало — для рефлексии и размышлений были книги, коих — три длинных шкафа. На одной из полок стояли мои дневники, в которых я веду отсчёт дней, записываю мысли, размышляю и составляю список желаний, прямо как этот.

Сделал себе кофе. На моё скромное мнение, если вам интересно — кофе одно из лучших изобретений человечества. Я вышел на террасу, когда началось землетрясение. Хотя, по правде сказать, землетрясением назвать это сложно. Скорее, заметная вибрация пола, ничего не падало, не рушилось, да и яркий пейзаж остался нетронутым бушевавшей стихией. Я знал это чувство и его назначение, и ждал очень долго.

Подойдя к двери, я её открыл и вышел. На мгновение ослепила вспышка света, и охватило знакомое чувство тепла и уюта. Осмотрелся: да, так и думал, ног видно не было — они были сделаны из эфир, больше похожи на хвостик. Вокруг меня комната, напоминающая один из залов музея, и крики девушки, насколько мог разобрать:

- О, боги! Юлия! Скорее сюда! Это же джин!! Настоящий!! Джин!

Эх, вот сидел себе 500 лет в кувшине и никому не мешал. Скорее бы отделаться от этих дам и пойти посмотреть свой любимый фильм, налить кофе и опять задуматься о проблемах существования и жизни этой, и той Вселенной.

София Недоступ

Клетка

Давай же... Дверь открыта. Ты можешь уйти.

Почему ты не уходишь? Посмотри в окно, там весна. Поют птицы, они свободны. Ты — тоже.

- Нет. Я в клетке. Я не хочу больше ломать крылья о прутья.

Оглянись, клетка открыта. Хватит жалеть себя. Встань, посмотри вокруг. Вдохни запах листьев, солнца. Надо только сделать шаг. Один-единственный. Неужели тебя все устраивает?



- Нет, но я боюсь.

Не боишься, ты просто не хочешь, тебе ничего больше не нужно?

Я — ключ. Прошу, лети...

Анна Медведева

Студенческая
газета

Главный редактор
Анна МЕДВЕДЕВА

РЕДАКЦИОННАЯ
КОЛЛЕГИЯ:

Арсений Каргополов
(первый заместитель
главного редактора)
Мария Мякота
София Недоступ
(заместитель
главного редактора)
Виктория Рудакова
Екатерина Рябая

Учредитель и издатель —
Севастопольский
экономико-гуманитарный
институт (филиал)
ФГАОУ ВО «КФУ
им. В.И. Вернадского»

Газета набрана и сверстана
в компьютерно-издательском
центре СЭГИ КФУ
Телефон главного редактора
+7 (978) 830 36 75
Газета отпечатана
ЧП «Имидж»,
299038 г.Севастополь,
проспект Октябрия,
революции, 42-А
Заказ № 20
Тираж 500 экз.

Газета награждена
знаком «75 лет
обороны Севастополя»
(февраль 2019)
медалью «90 лет
ДОСААФ России»
(июль 2019)
Памятной медалью
«75 лет Великой Победы»
(август 2020)

Руководитель проекта
Лазницкая Н.Ф.

С Новым годом, любимая!..

необходимым для семейного праздника. Всё кругом так и манило своей красотой: подзадоривающая живая музыка, между делом травящие анекдоты продавцы, пёстрые деревянные игрушки ручной работы, сверкающие гирлянды на десятках



строительных ёлочек, переговаривающиеся запахи имбиря, хвои, кофе и цитрусового чая, пряностей и дюжины зимних духов, разговоры-разговоры, радость на лицах людей...

Походив и поглядев на то да на сё через свои периодически покрывающиеся морозной пеленой очки, почесав седину, мужчина вышел оттуда с новой шапочкой и кое-чем ещё... Во всяком случае, сумка Захара была увесистой и шумно тряслась, из неё торчало немного мишуры и еловая веточка.

Дом был уже совсем близко: виднелись очертания прихорошившейся околицы. Но, подождав, кажется, Захар Вячеславо-

вич идёт не домой. Решил зайти куда-то ещё?..

- Господин шофёр, до улицы Смурина, будьте добры...

Возница тронул. Город за окном постепенно сменялся посёлками, за ними последовал укрытый ночной мглой, будто разбуженный и явно не ждавший гостей, лес. Наконец, немного дальше видны старенькие померкшие фонари, слышно притормаживание колёс. Захар Вячеславович уже присобрался выходить: он здесь не первый раз.

- Вас, может быть, подождать? Холодно тут, а ждать попутки долго будет.

- Благодарю вас, я справлюсь, езжайте. Счастливого праздника!

- Как скажете. И вас с наступающим...

Кучер развернул экипаж и быстро удалился. Погода в этом районе была довольно тише: не было беспокойного городского сквозняка. Лишь неторопливо падали и плавно таяли на щеках Захара, словно целуя, редкие снежинки.

Мужчина оживлённо направился по тускло освещённой тропинке. Наконец, пройдя пару поворотов, он пришёл к назначенному месту.

- Ну, здравствуй, милая моя, — произнёс он несмело.

Ответа не последовало.

Захар восторженно улыбнулся, будто бы услышал в ответ целую речь.

- Как я рад, что у тебя всё хорошо. Я вот тут прикупил кое-чего... Ну, ты вообще знаешь, что я не такой, чтобы, ну... Покупать такое. Но я зато знаю, как ты любила то есть, любишь этот праздник. Наверное, даже больше, чем меня, — смеётся. - Ну ладно, чего я буду долго рассказывать. Лучше я тебе покажу...

Он расчищает немного места своей сухой длинной ладонью возле постаментов, и достаёт из сумки небольшую ель и несколько незатейливых, блестящих при свете луны шариков и сосул.

- Вот... Я сам выбирал. Да знаю, знаю, что высокие ёлки тебе нравятся больше... Но ты зато посмотри, какие игрушки я сам выбрал!

Поставив скромную ёлочку, Захар спешно, но аккуратно обвесил её несколькими украшениями. Затем он достал немного печенья, казалось, что в виде какого-то человечка, и надломил его.

- Знаешь... На твой этой любимой ярмарке, которую я никогда не любил... — было начал этот человек, присевший на снег прямо возле скамейки, — там тебе бы сейчас понравилось. Столько людей там я ещё не видел... И ярко так... Даже шапку себе купил, ну ты представляешь? Ты же всегда просила меня голову бере...

Голос человека поднялся на высокую ноту и резко прервался. Тело пропустило через себя судорогу, печенье стало неловко крошиться в ладонях и сыпаться вниз. Тогда он снял шапку, со всей силой сжал её и, как от неведомо откуда возникшего спазма, припал лбом к снегу и зажмурил глаза.

- С Новым годом тебя, любимая!..

Виктория Рудакова